

# Surat dari Bapa Prelat (9 September 2019)

Monsignor Ocariz mendorong kita untuk memohon pada Bunda Maria untuk mengajar kita agar kita dapat menjadikan penderitaan sebagai suatu tempat dimana kita dapat menemukan terang, damai, dan sukacita.

10-09-2019

Anak-anakku yang terkasih: semoga  
Yesus melindungi para putra  
putriku!

Pada tanggal 14 mendatang, Liturgi  
Gereja mengajak kita merenungkan  
Pesta Salib Suci dan pada hari  
berikutnya, Dukacita Bunda kita.

Dalam percakapan dan pertemuan  
dengan berbagai orang (seperti yang  
juga terjadi dengan dirimu) sering  
kali kita mendengar pernyataan-  
pernyataan yang spontan mengenai  
kesusahan atau keadaan yang  
menyebabkan penderitaan atau  
membuat batin kita berada dalam  
kegelapan. Pada saat-saat yang  
demikian, kata-kata Santo Josemaria  
mengenai Bunda Yesus sering timbul  
dalam benakku. Allah menghendaki  
untuk memenuhi Bunda Maria  
dengan kepenuhan rahmat-Nya,  
tetapi "adalah juga benar bahwa Dia  
tidak membebaskan Bunda-Nya dari  
penderitaan, keletihan dalam

melekukan pekerjaan, atau cobaan-cobaan imannya" (*Christ is Passing By*, no. 172).

Meskipun kita tidak akan pernah mengerti dengan sepenuhnya kenyataan ini, tetapi jika kita memandang Bunda Maria, terutama dibawah kaki Salib, kita akan menyelam kedalam pengalaman penderitaan dengan lebih mendalam. Dan kita akan menemukan, lambat laun, arti dari kata-kata Santo Paulus: "Aku bersukacita bahwa aku boleh menderita, dan menggenapkan dalam dagingku apa yang kurang pada penderitaan Kristus, untuk tubuh-Nya, yaitu Jemaat" (kol1:24). Dengan demikian penderitaan menjadi tempat dimana kita menemukan terang, damai dan bahkan sukacita: "*Lux in Cruce, requies in Cruce, gaudium in Cruce.*"

Bapamu memberkati kalian dengan segenap cintakasihnya.

Fernando

Roma, 9 September 2019

---

pdf | dokumen dibuat secara otomatis  
dari [https://opusdei.org/id-id/article/  
surat-dari-bapa-prelat-9-  
september-2019/](https://opusdei.org/id-id/article/surat-dari-bapa-prelat-9-september-2019/) (12-01-2026)