

opusdei.org

Metro Centar za Postignuća

Metro Centar za Postignuća je jedan obrazovni centar za mlade djevojke kojeg podržava „Gradska obrazovna Fondacija“.

1.01.1994.

Metro Centar za Postignuća je jedan obrazovni centar za mlade djevojke koji podržava „Gradska obra-

zovna Fondacija“. Učenice tamo dolaze iz nasiromašnijih četvrti u

Čikagu, i većina njih su španjolskog porijekla ili Afroamerikanci.

Metro Centar za Postignuća, smješten je u središnjem dijelu grada i dobro je povezan javnim prijevozom s najpotrebitijim dijelovima Čikaga. Metro od 1994. zauzima jednu građevinu od 1500 m² m² koja je opremljena s dvoranama, dvije informatičke učionice, prostorijama za umjetničke i muzičke aktivnosti, profesionalne vježbe, te jednom kapelom.

Ideja vodilja koja inspirira rad ovog centra i pokreće sve aktivnosti koje se tamo odvijaju zasniva se na doktrini Katoličke Crkve i na naputcima sv. Josemarie Escriva': „Svi oni koji su sposobni trebaju se upisati na studij, bez obzira na njihovu društvenu pripadnost, ekonomsku situaciju, rasu ili religiju. Dokle god postoje barijere za ostvarenje ovog cilja, demokratska

reforma školstva biti će samo jedna fraza bez stvarnog sadržaja.“

Subotnje je jutro i sija sunce u zapadnom dijelu donjogradske četvrti u Čikagu. U jednoj prizemnoj prostoriji građevine od 5 katova, jedna grupa učenica od sedam i šest godina prati nastavu. Na 1. katu, jedna druga grupa učenica pažljivo promatra ekran jednog računala tražeći informacije na internetu za sudjelovanje na jednom natječaju iz prirodnih znanosti kojeg organizira cijenjeni Sheld Aquarium iz Čikaga. I druge osobe se nalaze u Metro-u .U jednoj dvorani vidimo neke učenice koje sudjeluju na sastanku kojeg održava menadžerica jedne ugledne čikške tvrtke. Objasnjava djevojkama koliko je nužno odrediti si ciljeve i truditi se da se oni i ostvare, da bi se tako moglo biti bolji u školi, u obiteljskom životu ili poslije na radnom mjestu.

Koji rekviziti su potrebni da bi se moglo sudjelovati u programima Metro-a? Prikladna životna dob, prosječan uspjeh u školi, biti građanin Čikaga , te da ste ekonomski lošije situirani.

Potrebno je , osim toga, da se vaši roditelji zalažu da i oni sudjeluju na okupljanjima koje Metro održava za njih.

Cjelovit razvoj osobe

Građevina je bez sumnje ugodna za boravak. Ali ono što je odista važno za Metro je filozofija obrazovanja koja poduzima sve u svrhu da vas realizira. Esperanza Padilla ima 18 godina i počela je dolaziti u Metro od svoje 10.-e godine. Iako živi u jednoj lošijoj gradskoj četvrti, kaže:“Od prvog dana kojeg sam provela

u Metro-u, poboljšala sam svoje ponašanje. Sada sam svjesna toga da mi je bio potreban netko tko bi me

usmjerio i postavio mi zahtjeve, i da bez ove pomoći ne bih nikada spoznala važnost nekih stvari poput upornosti u radu. A Metro je to postigao!“

„Pomažemo djevojkama da postignu bolje rezultate u školi. Ali u Metro-u nam nisu važne samo ocjene“ – komentira Sharon Hefferan , izvršna direktorica Metro Centra za Postignuća. „Program izgrađivanja karaktera, koji se bazira na postizanju vrlina, daje čvrstinu u razvoju osobnosti kod svake djevojke. Djevojke koje potječu iz najproblematičnijih četvrti ne nailaze na teškoće u školi , na fakultetu, i poslije na poslu zbog nedostatka ekonomskih sredstava ili zbog nedovoljnih ocjena. U većini slučajeva , neuspjesi se događaju zbog nedostatka osobne discipline i sklonosti potrebnih za dobro obavljanje posla. U Metro-u ih

motiviramo da postanu osobe iz jednog komada.“

Program izgradnje karaktera, jedan od osnovnih elemenata u Metro-u , obuhvaća nastavu koja je prilagođena svakoj učenici ponaosob. Ne podučavaju se vrlinama samo u teoriji, nego i u svakodnevnoj praksi , uz pomoć starateljica koja imaju ulogu trenerica. Kada izbije poteškoća za neku od njih, starateljice im pomažu da krenu iz početka i ohrabruju ih da ustraju u naporu. U ovom programu sudjeluje 200 volonterki, mladih profesionalki ili studentica nekog od fakulteta u Čikagu.

Ambijent

Metro ima i program za roditelje učenica, koji predviđa edukaciju o odgoju djece. Npr, jednom prilikom se odvijalo niz okupljanja na temu: „Kako odgajati adolescente u vrlinama“. Sharon Hefferan

objašnjava: „Na svim sastancima s roditeljima inzistiramo na osnovnoj ideji, da su roditelji prvi odgajatelji svoje djece. Mi – idruge organizacije – možemo im u tome pomagati, ali ih ne možemo zamijeniti u dijelu njihove odgovornosti. Ono što mi radimo je pomoć u izvršenju njihove zadaće.“

Logično je, da djevojke koje dolaze u Metro imaju priliku i za zabavu. Program „Belle Arti“ koji obuhvaća muziku, ples, kazalište, likovnu umjetnost i drugo..., nudi im mogućnost da se osobno izraze na načine koje možda nisu nikada ranije iskusili, U jednom od projekata Metro-a, likovna djela djevojaka su bila izložena u galeriji „Art Institute“ u Čikagu.

Patti Patino – studentica Del Paul Sveučilišta, upravo je završila praksu u odjelu tehnologije u glasovitoj uslužnoj tvrtci Deloitte&Touche. Kao

što se događa s mnogim osobama koje su prošle kroz Metro, Patti i dalje održava kontakt s centrom i njegovim programima, stavljajući mlađim djevojkama na raspolaganje dio svog vremena i iskustva.

„Kada sam u dobi od 12 godina počela dolaziti u Metro, razmišljala sam samo kako postići neko zvanje. Moji roditelji nisu studirali, i nisu imali niti sredstava da podrže moje troškove školarine. Štoviše, ideja da bih ja nešto studirala me je plašila. Zahvaljujući Metro-u uspjela sam studirati na privatnom fakultetu Willows Academy.

Metro je podržao Patti-ne napore da završi studij preko staratelja i ostalih pomoći poput bazičnih tehnika studiranja, itd.

„Vjerovala sam da uzimanje bilješki s predavanja znači pisati na najbrži mogući način, svega onoga što kažu nastavnici. Ali su me moji staratelji

naučili kako da to ispravno radim i to mi je jako pomoglo. Metro je za mene bilo mjesto koje sam stvarno trebala, tamo sam razumjela kakva bi mogla biti moja budućnost na nekom koleđu, upoznala sam sveučilišni svijet i nekoga tko me je pogurao s ohrabrenjem – ti to možeš!“

uputa: www.midtown-metro.org

.....

pdf | document generated
automatically from [https://opusdei.org/
hr-hr/article/metro-centar-za-
postignuca/](https://opusdei.org/hr-hr/article/metro-centar-za-postignuca/) (30.03.2025.)