

opusdei.org

Heroes no silencio: voluntarios que manteñen o legado do Camiño de Santiago

A fundación Conchita Bernárdez impulsa o espírito orixinal do Camiño de Santiago con peregrinos, moitos do Opus Dei, que limpan igrexas e coidan o patrimonio espiritual. Apóianlles voluntarias de Vigo encargadas do mantemento de ornamentos litúrxicos en templos rurais. O libro "El Camino de Santiago y más" conta como xurdiu este

proxecto e as distintas iniciativas.

31-07-2025

Conchita Bernárdez coñece o Camiño de Santiago á perfección: realizouno completo máis de cen veces con grupos de peregrinos de todas as idades e partes do mundo. Con todo, en ocasións esta peregrinación perdeu o seu sentido espiritual: o percorrido que facían os cristiáns a partir do século VIII para visitar a tumba do apóstolo Santiago, que evanxelizara España.

Vendo esta necesidade de poñer en valor o legado do Camiño, Conchita e un grupo de amigas puxeron en marcha unha iniciativa pioneira: involucrar a mozos -e non tan novos- na conservación do Camiño de Santiago mentres o realizan.

A presentación do libro "El Camino de Santiago y más", que tivo lugar en Compostela en decembro de 2024, foi un acto que sirviu para espallar o traballo da Fundación Conchita Bernárdez. Explicaron que este é un proxecto con catro obxectivos moi claros: fomentar o amor polo Camiño e a súa historia; protexer o patrimonio material e inmaterial do Camiño; xerar experiencias transformadoras de peregrinación, servizo e comunidade; e avivar o sentido espiritual do Camiño de Santiago como unha vía de evangelización.

Neste sentido traballa a Fundación Conchita Bernárdez: “Entendemos a peregrinación no seu sentido primigenio, non só como o tránsito natural cara a un sitio de devoción, senón tamén como unha viaxe interior, cunha clara intención orientada cara á transcendencia.

A inmensa maioría dos peregrinos que proveñen do estranxeiro na actualidade asumen esta viaxe como un percorrido interior e esixen unha asistencia espiritual que non pode nin debe descoidarse”.

Esta é a razón pola que decidiron “acometer este programa como un medio para colaborar no sostemento e prestación dos servizos relixiosos ao longo do Camiño de Santiago galego”. Ademais, froito desta experiencia, escribiron o libro “El Camiño de Santiago y más”, que recolle o que se conta nesta historia: como un grupo de mulleres ás que unía a amizade conseguiron dignificar moitos lugares polos que pasa o Camiño e involucrar a centos de persoas nesta tarefa.

“A señora da limpeza son eu”

En plena pandemia, facendo o Camiño cun grupo de adolescentes dunha asociación xuvenil vinculada

ao Opus Dei, Conchita pensaba en organizar unha actividade para o grupo ao finalizar unha das etapas. Estaban nunha pequeniña aldea galega chamada Boente. Alí pouco ou nada había que facer cando, rezándoo, pensaron: “Aquí o único que se pode facer é limpar a igrexa”. O po acumulado poñía de manifesto que pasaran meses desde que un pano limpara os bancos por última vez.

Así foi como se decidiron, Conchita e a súa amiga María, falar co párroco, don Evanán, un sacerdote, que como tantos outros nestas zonas rurais, atende vinte igrexas e capelas dispersas, moitas delas con máis de mil anos de antigüidade.

Contáronlle que en poucas semanas un grupo dun colexio faría o Camiño e propuxéronse que o plan incluíse algunha tarde dedicada a facer algo polos demais. “Contámoslle que

queríamos axudar a limpar a igrexa, pero que tampouco queríamos interferir ou substituír á señora da limpeza que atendía o templo”, conta Conchita.

Tras un breve silencio e con toda a humildade e tenrura que reflicten uns ollos cansos contestou: “É que a señora da limpeza son eu”. Despois de escoitar a don Evanán brotou rapidamente o nome do proxecto que estaba a nacer: Heroes no silencio.

De capelán en Venezuela a párroco en Galicia

Don Evanán, chegado a Galicia fai seis anos procedente de Venezuela, veu a España despois de estar oito anos servindo como capelán no Ordinariato Militar de Venezuela, traballando baixo a ditadura e o réxime totalitario do país. Conta como durante os primeiros días ía polas mañás á parroquia para rezar láudes “pero case nunca podía

acabar a oración porque constantemente era interrompido por unhas persoas que cargaban mochilas e pedían que lles puxese o selo a unha modalidade de pasaporte que chaman credencial. Non entendía nada do que pasaba”, conta.

Preguntando aos veciños descubriu os roteiros do Camiño que pasan polas súas parroquias: “Alí é cando comezo a situar en que parte do planeta atópome, o pequeno que son, e como Dios tómame como un instrumento para chegar a tantos peregrinos que lle buscan, camiñando tantos quilómetros para chegar á catedral de Santiago”.

Este sacerdote considera a axuda da Fundación Conchita Benárdez “parte da providencia de Deus” e argumenta que “o seu apoio é netamente a Cristo, a ese traballo silencioso da Igrexa, que está entre a xente e que moitas veces pasa

desapercibido ou ao que simplemente estamos acostumados a ver que está feito por alguén”.

“Os nosos colaboradores son auténticos custodios do Camiño”

Heroes no silencio non só recoñece a importancia do patrimonio material, senón tamén o esforzo e a dedicación espiritual daqueles que coidan del sen buscar recoñecemento. Trátase dun proxecto interxeracional que reúne a mozos -pertencentes a clubs, asociacións e institucións educativas- e a voluntarios que colaboran desde dous talleres de ornamentos situados en Vigo.

“Todos os nosos colaboradores son auténticos custodios do Camiño, dedicándose a velar pola conservación dun legado que vai máis aló do tanxible, transmitindo con cada xesto os valores de servizo, compromiso e humildade”, explican

desde a Fundación Conchita Bernárdez.

“Todo este labor conmove aos sacerdotes que atenden estes templos, obviamente. E a nós isto échenos de satisfacción porque... están tan sós... como xa dicía San Josemaría cando albiscaba que Deus quería que fixese algo polos sacerdotes, nacendo así a Sociedade Sacerdotal da Santa Cruz. Pero o mellor é o agradecidos que se van os peregrinos por poder chegar o seu gran de area”, completan.

Ao fío, nunca mellor dito, da actividade Heroes no Silencio nace outro proxecto: Tecendo o Camiño, que xorde ao descubrir que, ademais do labor pastoral e a limpeza dos templos, os sacerdotes tampouco tiñan axuda para o mantemento, lavado, pasado o ferro e dobrado de purificadores, manutergios, toallas, albas, casullas... e todos os

ornamentos téxtiles esenciais para as celebracións litúrxicas.

Cando Conchita contoulle esta necesidade a unhas amigas de Vigo, estas decidiron organizarse para dar este servizo a un sacerdote que se atopa a máis de 200 km da súa cidade. Reúnense todos os luns lideradas por M^a Jesús.

Polo tecido co que están elaborados estes ornamentos, seda, algodón, liño, pero sobre todo pola súa finalidade -servir para o culto divino- debe seguirse, para o seu mantemento, uns procedementos que elas coñecen ben.

Todo o que pasa polas súas mans zumega un coidado, agarimo e dedicación que non pasan desapercibidos aos sacerdotes cando reciben estes traballos envoltos en papel de seda e perfectamente inventariados. Moitas veces, os de uso cotián, pola antigüidade e a

humidade, xa se volveron inservibles. Nestes casos confecciónanos elas mesmas, con teas novas e bordados a man.

Marcela, de México, e o seu billete de 100 dólares

O Camiño de Santiago xa adquiriu unha dimensión global, e recibe peregrinos de máis de 140 países. Tamén este proxecto está a cruzar as fronteiras españolas porque as idades dos voluntarios que participan son moi diversas, así como o abano de procedencias: México, Colombia, Singapur, Suecia, Gran Bretaña, Holanda... sendo xa máis de 20 as actuacións realizadas pola Fundación Conchita Bernárdez.

Todo este traballo non sería posible sen a enerxía e boa disposición destes voluntarios, pero tamén sen tantas persoas xenerosas como Marcela, para quen facer o Camiño de Santiago era un soño que

planeara durante anos xunto ao seu pai.

Xusto o ano que pensaban facelo, el faleceu. Ela tiña claro que nalgún momento tería que retomar aquel soño. Fíxoo en 2024 e camiñou levando postos os calcetíns do seu pai. “Era como ir andando con él e levar a todos na mochila, familia e amigos, para facer o Camiño. Ese foi o motor”, recoñece.

Transformada polo roteiro xacobeo e coñecedora dos proxectos que lle foron contando Conchita e María, antes de marcharse, e como non tivera ocasión de gastalo, “ao chegar o inevitable momento da despedida entregounos, como quen non quere a cousa, un billete de cen dólares para impulsar o nacemento da Fundación Conchita Bernárdez.”. Tanto lles impresionou este desprendemento desinteresado que acabaron enmarcando o billete.

Tamén de México procede o testemuño do sacerdote Pablo Arce, capelán de o IPADE Business School, que peregrinou a Compostela cun grupo de profesores desa escola de negocios. Arce é o autor do prólogo de El camiño de Santiago y más, un texto no que augura que a Fundación Conchita Bernárdez “cambiará o modo de facer o Camiño de Santiago”. Desde a entidade teñen moi claro o obxectivo que está detrás de todas as súas iniciativas: “Que non se perda nunca o que é a esencia do Camiño de Santiago”.

.....

pdf | document generated
automatically from [https://opusdei.org/
gl-es/article/heroes-no-silencio-
voluntarios-que-mantenen-o-legado-do-
camino-de-santiago/](https://opusdei.org/gl-es/article/heroes-no-silencio-voluntarios-que-mantenen-o-legado-do-camino-de-santiago/) (03-04-2026)