

eBook - Une connaissance d'amour

Une connaissance d'amour.
Note de théologie sur l'édition critico-historique de Chemin,
par Mgr Guillaume Derville

12/06/2020

Télécharger au format :

.PDF : [Une connaissance d'amour - Mgr Derville](#)

.MOBI : [Une connaissance d'amour - Mgr Derville](#)

.EPUB : Une connaissance d'amour - Mgr Derville

Cet eBook contient deux articles : **Chemin (1)** et **Chemin (2)** écrits par Mgr Derville et publiés dans la revue Studia et Documenta, spécialisée sur l'histoire de l'Opus Dei et de saint Josémaria.

Chemin (1) : Saint Josémaria Escrivá n'a pas composé « Chemin » comme un traité de théologie. Pedro Rodríguez montre pourtant, dans l'édition critique de cette oeuvre du fondateur de l'Opus Dei, que son étude permet, grâce à une grille de lecture souvent convaincante, d'y découvrir des contributions théologiques concernant entre autres la contemporanéité de la vie du Christ et de celle du baptisé, les rapports entre paternité et filiation divines, la sanctification du travail et l'apostolat. Ces contributions à l'intelligence de la foi vécue sont

certes le fruit du raisonnement mais surtout celui de l'intuition et de l'expérience spirituelle du Saint

Chemin (2) : À partir de l'édition critico-historique de « Chemin », la première partie de cet article proposait une approche à la fois inspirée et empathique du livre de saint Josémaria ; elle en relevait l'origine charismatique et existentielle, et en admettait une lecture christologique. Dans cette seconde partie, G. Derville évoque certaines contributions théologiques de saint Josémaria par rapport au mystère du Christ : paternité aimante de Dieu et filiation divine, contemplation au milieu du monde et travail professionnel, dimension séculière de l'apostolat. Voici une science de Dieu qui est celle des saints : la sagesse de l'Amour.

pdf | document généré
automatiquement depuis [https://
opusdei.org/fr-lu/article/ebook-une-
connaissance-d-amour/](https://opusdei.org/fr-lu/article/ebook-une-connaissance-d-amour/) (27/01/2026)