opusdei.org

Dans la chapelle d'un séminaire aux Philippines

02/12/2005

Le 2 octobre 2005, le vicaire général du diocèse de Saint Paul à Laguna, aux Philippines, a béni le retable de la chapelle du séminaire du *St.Peter's college*. Sur un pan de cette composition est représenté saint Josémaria Escriva, fondateur de l'Opus Dei.

Le vicaire général, mgr Alex Amante, a précisé dans son homélie que l'Église promeut l'art dans la peinture, la statuaire, les icônes ou les vitraux afin d'aider les fidèles à prier. De ce fait, dit-il, et depuis le Moyen-Âge, les peintures religieuses qui ornent les églises ont été très utiles à la piété des fidèles, tout spécialement à celle des gens modestes et des enfants.

Le portrait de saint Josémaria est à gauche de l'autel, à côté de celui de saint Jean-Marie Vianney. À droite, il y a la représentation du Christ qui remet les clés du Royaume des Cieux à saint Pierre, en présence des Apôtres.

Sur les autels latéraux sont représentés les sacrements de l'Ordre, la Pénitence et l'Eucharistie.

Mgr Amante a évoqué saint Jean-Marie Vianney et saint Josémaria : ce furent deux prêtres exemplaires qui ont orienté de très nombreux jeunes à chercher la sainteté dans le ministère sacerdotal afin de pouvoir tout reconduire à Dieu. À la fin de son homélie, il a encouragé les participants à demander l'intercession de ces deux saints qui se sont totalement livrés à Dieu dans leur grand amour pour lui.

Mgr Amante fait partie de la première promotion du séminaire de *St.Peter's college*. Il est aussi le premier prêtre diocésain philippin qui a obtenu son doctorat à l'Université de Navarre, à Pamplune (Espagne). Cette université fut créée par le fondateur de l'Opus Dei.

Avec les séminaristes et leurs parents, de très nombreuses personnes des villages environnants, qui ont une grande dévotion envers saint Josémaria, ont assisté à cette Messe concélébrée. pdf | document généré automatiquement depuis <u>https://opusdei.org/fr-lu/article/dans-la-chapelle-dun-seminaire-aux-philippines/</u> (17/12/2025)