

Le Centre Culturel Garnelles, à Paris

Interview avec le directeur des
activités de Garnelles.

03/03/2006

**Olivier, comment décririez-vous
Garnelles ?**

Garnelles, c'est chaque mois trois cents personnes qui viennent compléter leur formation, tant chrétienne que culturelle.

La formation chrétienne aborde des sujets aussi variés que les vertus

chrétiennes ou l'exégèse biblique, en passant par les sacrements, la prière, etc. La chapelle est ouverte à tous et l'aumônier de Garnelles est disponible pour rencontrer les personnes qui le souhaitent.

Le public est composé d'étudiants ou de personnes déjà engagées dans la vie professionnelle.

Par ailleurs, conférences et colloques, sur des thèmes d'actualité d'histoire ou encore d'éthique constituent le volet culturel de Garnelles. Je vous invite à visiter notre site www.garnelles.net ; vous y verrez notamment la dernière « grande conférence » avec le cardinal Jean-Louis Tauran sur le thème « Le Saint-Siège a-t-il un pouvoir politique ? ».

Qui dispense cette formation ?

Beaucoup de gens y collaborent. Je fais partie de l'équipe de direction

qui prévoit et coordonne les activités. Mais Garnelles est aussi un centre de l'Opus Dei. Ce qui veut dire que toute la formation chrétienne est sous la responsabilité de cette prélature de l'Église Catholique.

Qui peut bénéficier de ces activités ?

Les colloques et conférences grand public sur des thèmes d'actualité, les tables-rondes sur des sujets d'éducation pour parents, etc. sont ouvertes à tous. Ces conférences ne sont pas « confessionnelles » : elles donnent l'occasion d'entendre un point de vue autorisé et de permettre à chacun de mener sa propre réflexion. En revanche, les activités de formation chrétienne sont réservées aux hommes.

Que faut-il faire pour se renseigner ?

Envoyer un mail avec ses questions à
contact@garnelles.net

pdf | document généré
automatiquement depuis [https://
opusdei.org/fr-fr/article/le-centre-
culturel-garnelles-a-paris/](https://opusdei.org/fr-fr/article/le-centre-culturel-garnelles-a-paris/) (10/01/2026)