

Pour l'homme qui a la nostalgie de Dieu

L'Année de la foi, voulue par Benoît XVI et qui va du 11 octobre au 24 novembre 2013, s'adresse à l'homme qui a la nostalgie de Dieu.

10/10/2012

Présentation de l'année de la foi...

...Pour l'homme qui a la nostalgie de Dieu

L'Année de la foi, voulue par Benoît XVI et qui va du 11 octobre au 24

novembre 2013, s'adresse à l'homme qui a la nostalgie de Dieu.

Pour dépasser la pauvreté spirituelle d'un monde qui n'arrive plus à percevoir la présence de Dieu, Benoît XVI a convoqué une Année de la foi du 11 octobre 2012 au 24 novembre 2013. Elle vise surtout l'homme qui a la nostalgie de Dieu.

Le coup d'envoi de ce temps de grâce fut donné le jeudi 21 juin au Bureau d'information du Saint-Siège par l'archevêque mgr Rino Fisichella, président du Conseil Pontifical pour la promotion de la nouvelle évangélisation qui en donne ici les objectifs essentiels :

L'Année de la foi « vise à renforcer la foi de tant de croyants qui, dans leur labeur quotidien ne cessent de confier leur existence personnelle au Seigneur avec courage et conviction ». Le témoignage de leur foi est précieux aux yeux du Très Haut,

même s'il n'est pas un scoop pour les hommes ».

Il s'agit donc d'en récupérer le sens, perdu dans ce monde frappé par une crise généralisée qui a touché la foi elle-même. Mgr Fisichella définit ces longues décennies comme « des incursions d'un laïcisme qui, au nom de l'autonomie individuelle a exigé l'indépendance de toute autorité révélée et décidé qu'il faut « vivre dans le monde comme si Dieu n'existe pas ». Cela a dégénéré en une crise anthropologique qui a « livré l'homme à lui-même », en le plongeant dans « la confusion, à la merci de forces dont il ne connaît pas le visage et sans un but vers lequel acheminer son existence ».

D'où le besoin de dépasser tout cela en empruntant la voie que le logo prévu pour l'occasion symbolise très bien. Ce logo caractérisera tous les rendez-vous prévus. C'est l'image

classique de l’Église représentée par un petit bateau qui navigue sur les flots, ébauchés à peine. Le mât est une croix qui hisse des voiles sur lesquelles est inscrit le trigramme du Christ, IHS. Sur le fond des voiles, un soleil stylisé entoure le trigramme pour donner l’image symbolique de l’Eucharistie.

Publié dans l’Osservatore Romano

pdf | document généré automatiquement depuis <https://opusdei.org/fr-cm/article/pour-lhomme-qui-a-la-nostalgie-de-dieu/> (20/01/2026)