

opusdei.org

Le cinéma et Dieu, des films conseillés pour la Semaine Sainte

À l'occasion de la Semaine Sainte nous vous proposons sept films qui peuvent nous aider à nous introduire pleinement dans l'esprit de ces jours.

9 avr. 2017

Le cinéma a toujours trouvé dans l'histoire du christianisme, et en outre dans l'Évangile, une source

incommensurable d'histoires à raconter. À l'occasion de la Semaine Sainte nous vous proposons sept films qui peuvent nous aider à nous introduire pleinement dans l'esprit de ces jours.

- ***La Passion du Christ* (2004)**. Écrit, produit et réalisé par Mel Gibson, ce film retrace les douze dernières heures de la vie de Jésus de Nazareth, selon les écrits de Sainte Catherine d'Emmerich.
- **La Résurrection (2016)** Réalisé par Kevin Reynolds. Le film raconte l'histoire de Clavius, un puissant tribun militaire romain, et son aide de camp Lucius qui sont chargés par Ponce Pilate de mettre fin aux rumeurs assurant que Jésus le nazaréen est ressuscité.
- **The Human Experience (2008)** Documentaire de 90 minutes qui décrit l'année passée par

deux jeunes au service des sans-abris de New York, des orphelins du Pérou et des lépreux du Ghana ; dans leur désir de trouver la réponse à la question : Qui est l'être humain ?

- ***Quo vadis* (1951)** réalisé par Mervyn LeRoy, il s'agit d'une adaptation du roman du même titre de l'écrivain polonais Henryk Sienkiewicz. Le film raconte l'émergence de la chrétienté et les persécutions suivies à Rome sous Néron.
- ***Ben-Hur* (1959/2016)** est un *film* réalisé par William Wyler avec Charlton Heston. Il raconte l'histoire de Judas Ben-Hur, prince de Judée, trahi par son vieil ami d'enfance le tribun romain Messala. En 2016 une nouvelle version est sortie sous le même nom, où la présence du Christ dans le film se fait plus incisive.

- **Sous le ciel de Rome(2010)**
film de Christian Duguay qui présente le rôle fondamental joué par Pie XII dans la **sauvegarde de Rome et de nombreux persécutés** entre 1943 et 1944
- **Au prix du sang (*There Be Dragons*) (2011)**. Le film, écrit et réalisé par Roland Joffé ;parle de la trahison, l'amour, la haine, l'amitié, et le sens de la vie. L'action se déroule pendant la Guerre civile espagnole et le récit s'appuie sur la vie de Josémaría Escrivá, fondateur de l'Opus Dei.