

La mode et l'image de soi-même

La mode doit mettre en valeur la dignité, la personnalité et la culture de la femme africaine, et non pas faire d'elle un objet de désir et de plaisir, ni une simple consommatrice de tout ce qui lui est offert, indépendamment de ses convictions personnelles.

10/10/2013

La mode doit mettre en valeur la dignité, la personnalité et la culture de la femme africaine, et non pas

faire d'elle un objet de désir et de plaisir, ni une simple consommatrice de tout ce qui lui est offert, indépendamment de ses convictions personnelles

La tenue vestimentaire est un élément important de l'image que nous donnons de nous-mêmes. Il y a un équilibre à respecter entre les usages qui nous sont proposés ou imposés par l'entourage et le droit et le devoir de nous manifester telles que nous sommes.

Cela est un aspect du comportement personnel d'autant plus important que l'influence de la mode peut imposer son poids jusqu'à nous amener à donner une image qui ne correspond pas avec notre façon d'être, nos convictions et nos priorités. Ceci est particulièrement important pour une femme chrétienne qui veut vivre et se montrer comme étant de son temps

sans pour autant renoncer à donner un témoignage de sa condition.

Clarisso, qui s'intéresse à ce sujet depuis longtemps, a créé avec plusieurs amies une « Cellule **Nouveau Style** » au sein de l'association **Famille & Education**.

Le samedi 18 mai 2013, sur le site de l'Ecole Nationale d'Administration (ENA), aux Deux-Plateaux, la Cellule **Nouveau Style** a organisé la deuxième édition de l'évènement sur la mode ***Nan'tchêrè*** (qui signifie ‘Femme belle et élégante’ en abron, langue du nord-est de la Côte d'Ivoire), grâce à l'appui financier de diverses entreprises et à la générosité de nombreuses personnes.

Les cérémonies d'ouverture et de clôture ont été présidées par Madame Dao Gabala et Maître Kaudjis-Offoumou respectivement.

Vingt-quatre professionnels de la mode étaient présents, ainsi que l'Ecole de formation professionnelle Yarani, chargée de la restauration. La cible visée était constituée aussi bien par le grand public que par les professionnels de la mode, appelés à habiller la femme avec dignité. La participation de plus de 300 visiteurs a été enregistrée. Des brochures présentant brièvement l'objectif de *Nan'tchérè* et les idées majeures des conférences, leur ont été distribuées. Au cours d'un mini défilé de mode, quarante tenues confectionnées par douze stylistes, ont été présentées au public. Si vous voulez regarder des images de cet événement, voici l'album de photos.

Pour une information plus détaillée des objectifs d'une telle manifestation, les initiatrices de la Cellule « Nouveau Style » nous ont fait parvenir un texte que vous

pouvez consulter dans « Quelle mode pour la femme africaine ? »

pdf | document généré automatiquement depuis <https://opusdei.org/fr-ci/article/la-mode-et-limage-de-soi-meme/> (19/01/2026)