

Guadalupe en dessin animé

Juan Juvancic est un artiste argentin vivant en Slovénie. Il est l'auteur d'une bande dessinée sur saint Josémaria. Après avoir découvert l'existence de la bienheureuse Guadalupe, il vient de réaliser un court clip résumant sa vie.

23/05/2020

Qu'est-ce qui vous a attiré dans la figure de la Guadeloupe ?

J'ai rencontré l'Opus Dei en Slovénie. C'est ici que j'ai pu lire sur la vie de Guadalupe : son histoire m'a émerveillé. J'ai sans doute été attiré par sa joie et sa force ; elle savait aimer les gens.

Quels sont les éléments que vous vouliez mettre en avant dans le clip ?

Guadalupe, malgré ses problèmes de santé, n'a jamais abandonné. Elle est toujours allée de l'avant avec sa sympathie, sa générosité, son esprit de service, en maintenant la présence de Jésus. C'est une histoire que tout le monde devrait connaître.

Vous utilisez le dessin animé pour raconter la vie d'une bienheureuse. Quelle est la force narrative de ce format ?

Le dessin animé plaît aux adultes et aux enfants, que ce soit par son animation ou ses couleurs

attrayantes. J'ai pensé que c'était une bonne idée de raconter cette histoire, qui, en raison de sa courte durée, pourrait être regardée par beaucoup de monde.

pdf | document généré automatiquement depuis <https://opusdei.org/fr-ci/article/guadalupe-en-dessin-anime/> (18/01/2026)