opusdei.org

Au même endroit, 80 ans en arrière

Le cardinal archevêque de Madrid, mgr Antonio Rouco Varela, présida dans la soirée du jeudi 27 janvier 2011, la présentation de l'édition critico-historique de Saint Rosaire, que saint Josémaria écrivit en 1931. Mgr Rouco parla de cet ouvrage comme d'un livre actuel qui pousse à la contemplation christologique et nous aide à savourer et à contempler la vie du Christ.

28/01/2011

SOURCE:*Revista Ecclesia*

Le cardinal archevêque de Madrid, mgr Antonio Rouco Varela, présida dans la soirée du jeudi 27 janvier 2011, la présentation de l'édition critico-historique de Saint Rosaire, que saint Josémaria écrivit en 1931. Mgr Rouco parla de cet ouvrage comme d'un livre actuel qui pousse à la contemplation christologique et nous aide à savourer et à contempler la vie du Christ.

Pedro Rodríguez, directeur de l'édition critico-historique, Miguel Ángel Garrido, professeur titulaire de Théorie de la Littérature et José Luis Illanes, directeur de l'Institut Historique San Josémara Escriva de Balaguer, entouraient le cardinal Rouco Varela.

Pedro Rodríguez, directeur de l'édition critico-historique, Miguel Ángel Garrido, professeur titulaire de Théorie de la Littérature et José Luis Illanes, directeur de l'Institut Historique San Josémara Escriva de Balaguer, entouraient le cardinal Rouco Varela.

80 ans en arrière

Les présentateurs ont tenu à relever un fait émouvant. L'acte avait lieu là où le fondateur avait écrit, il y a 80 ans, le livre Saint Rosaire : en l'église du Monastère royal Sainte-Isabelle. Le volume a dépassé les 1.300.000 exemplaires et a déjà été diffusé en 29 langues. L'édition critique retrace, en 370 pages, l'histoire de ses éditions, de ses dessins, de sa diffusion et de son contexte spirituel.

Le cardinal Rouco assura que ce "livre nous aide à contempler la vie du Seigneur, à savourer et à comprendre profondément la

richesse des mystères de sa vie et, avec son style moderne, il est à la portée de tous, des familles et des jeunes, pour les aider à vivre cette dévotion mariale».

Il proposa cet ouvrage aux jeunes qui vont assister aux JMJ pensant qu'il peut être pour eux «une aide exceptionnelle et encourageante pour leur vie chrétienne».

José Luis Illanes rappela que depuis sa création en 2001, l'Institut Historique travaille sur les fonds documentaires et réalise des "éditions scientifiques » des œuvres de saint Josémaria afin de « servir l'Église ». Le cardinal encouragea cet Institut à « poursuivre son travail qui permet de faire connaître l'histoire de l'Église ».

Le professeur Illanes ajouta que jusqu'à présent ils ont fait les éditions critiques et historiques de Chemin et de *Saint Rosaire* et qu'ils

en préparent d’autres sur des oeuvres tout aussi diffusées comme Entretiens avec monseigneur Escriva, Quand le Christ passe, L’abbesse des HuelgasL’abbesse des Huelgas ainsi qu’une collection de discours académiques.

Pedro Rodríguez, directeur de l’édition où ont aussi travaillé Constantino Anchel et Javier Sesé, expliqua les origines du livre, écrit « ici » durant les jours de la Neuvaine de l’Immaculée Conception, en décembre 1931 et d’une seule traite, après avoir dit sa messe, comme saint Josémaria aimait à le rappeler. Pedro Rodriguez assura que « la seule traite de Sainte-Isabelle vient de Dieu » qui encouragea l’auteur à faire que son lecteur contemple les scènes de la vie du Christ et non seulement à prier vocalement ».

De son côté, Miguel Ángel Garrido, professeur de Théorie de la

littérature, qualifia *Saint Rosaire* de « grande trouvaille de la littérature spirituelle, dans le courant où s'insèrent les ouvrages de saint Josémaria». Il fit l'éloge de la technique narrative de l'auteur qui « vous invite à partager une expérience spirituelle, à vivre et à contempler les scènes. Ce qui est original dans ce livre c'est qu'il s'agit de l'expérience d'une oraison».

L'édition critique, avec des illustrations et des photos, inclut une théologie du rosaire avec le commentaire critico-historique du texte. Une annexe explique comment, par la suite, après la mort de saint Josémaria, on a pu élaborer l'ensemble des textes pour les mystères lumineux, avec des phrases tirées des autres ouvrages de saint Josémaria.

pdf | document généré automatiquement depuis https://opusdei.org/fr-ch/article/au-meme-endroit-80-ans-en-arriere/ (11/01/2026)