

Le cirque en chocolat

Le Chêneau à Dongelberg a accueilli le 13 mars son 19ème concours européen de montages en chocolat, avec une cinquantaine de participantes de Belgique et d'ailleurs

30.03.2011

Artistes, acrobates, clowns, dresseurs, magiciens... tous en chocolat, s'étaient donné rendez-vous sous le chapiteau du Chêneau. Le monde du cirque, un monde de couleurs, rires, rêves et créativité, a

inspiré les jeunes chocolatières. Huit montages sur ce thème ont été exposés toute la journée afin que le jury et le public — près de trois cents personnes — puissent admirer et juger les pièces.

Toutes les équipes de la catégorie « Amateur » ont travaillé à leur montage la semaine qui a précédé le concours. Le Chêneau — qui abrite les services hôteliers du Centre de rencontres de Dongelberg — est devenu un vrai cirque, où une trentaine de jeunes ont préparé cinq montages différents, et où la camaraderie a régné entre équipes rivales. Travaillant parfois dans la même pièce, les participantes se passaient des tuyaux, le professeur d'une équipe transmettait ses expériences aux autres... La constance a sans doute constitué la clef de voûte des montages, car le chocolat est très fragile : il se casse, il se déforme, il change de couleur... et

il faut tout recommencer ! Mais comme dans un entraînement de cirque, les artistes ne se fatiguent pas de reprendre... Comme dit une des responsables du concours : « Le Chêneau devient l'arène des artistes du chocolat dans un climat de joie. C'est extraordinaire de voir comme les filles travaillent avec plaisir dans un domaine si difficile à maîtriser ».

Les intenses journées de travail étaient suivies de soirées internationales, car cette année Le Chêneau a abrité des délégations de Belgique, des Pays-Bas et d'Espagne. Aux couleurs de chaque culture, les participantes ont organisé l'une ou l'autre spécialité de leur pays : musique, dance, quizz culturel, humour: « Je suis très contente d'avoir fait rire les autres » commente Morgane après un petit show belge. Une autre caractéristique des équipes belges du Chêneau est que « Wallonnes et

Flamandes travaillent la main dans la main en surmontant ensemble les grandes et petites tragédies techniques de ce travail ardu », remarque une des organisatrices.

Plusieurs visites culturelles ont été faites à Bruxelles et à Leuven. Les différents groupes ont eu aussi la chance de visiter Choco-story, le musée du chocolat à Bruges. Ainsi baignées dans le cacao et l'art belge, les concurrentes ont repris des forces pour continuer leurs montages.

Au Chêneau elles ont également eu la possibilité de participer à des activités de formation humaine et chrétienne et à des moments de prière. Ainsi les participantes de Gand ont organisé un workshop sur la signification de la liberté humaine.

Enfin le 13 mars, le grand jour, est arrivé. Les montages en chocolat ont été travaillés jusqu'à la dernière minute. En effet c'est une besogne

qui se prête à soigner les détails et la perfection n'est jamais atteinte ! Prévenu par la presse et la radio locales, le public est arrivé des alentours de Dongelberg mais aussi de tous les coins de Belgique. Le jury, formé de cinq personnalités du monde de la gastronomie et du chocolat, délibérait encore. Le suspense a été levé par la proclamation des prix, dans un climat de fête et de famille. Dans la catégorie « Professionnelle », le premier prix est revenu à l'école hôtelière ITCF de Spa pour son clown très coloré en équilibre sur une boule. Le groupe du Chêneau a reçu le premier prix en catégorie « Amateur » pour son clown orné d'un grand nœud papillon, ainsi que les prix du public et de la ville de Jodoigne. Avant de remettre ce dernier prix, le représentant du bourgmestre, a exprimé sa difficulté à l'heure de délibérer...

La joie et les applaudissements ont presque empêché d'entendre annoncer le thème de l'année prochaine, décidé lui aussi par un vote du public. La 20ème édition du concours, qui se déroulera le 26 février 2012, illustrera **les inventions** ... Les génies du chocolat sauront-ils inventer sur les inventions ?

pdf | document généré automatiquement depuis <https://opusdei.org/fr-be/article/le-cirque-en-chocolat/> (05.02.2026)