

opusdei.org

Sale a la luz la edición crítico-histórica de "Es Cristo que pasa"

La editorial Rialp acaba de sacar a la venta la edición crítico-histórica de «Es Cristo que pasa», libro que recoge casi una veintena de homilías pronunciadas por el fundador del Opus Dei.

08/10/2013

La editorial Rialp acaba de sacar a la venta la edición crítico-histórica de

Es Cristo que pasa, libro que recoge casi una veintena de homilías pronunciadas por el fundador del Opus Dei. El estudio, realizado por Antonio Aranda, aborda en su primera parte el proceso de publicación del libro, en distintas lenguas, en vida del autor. A continuación, se explica la historia de la primera edición del texto original, acompañada de algunos comentarios crítico-históricos. La tercera parte agrupa los índices originales, presentes desde la edición *princeps* de 1973. Finalmente se incluyen diversos apéndices, de carácter informativo.

Es Cristo que pasa compila 18 homilías pronunciadas por san Josemaría entre 1951 y 1971, en diversas fiestas distribuidas a lo largo del ciclo litúrgico. El hilo conductor es la filiación divina, que implica la llamada universal a la santidad, la santificación del trabajo

ordinario, la contemplación en medio del mundo y la unidad de vida. La primera edición es de 1973. Hasta la fecha se han publicado unos 500.000 ejemplares en 14 idiomas.

Monseñor Álvaro del Portillo explica en la presentación del libro que este volumen recoge una pequeña parte de la gran catequesis que llevó a cabo el fundador del Opus Dei con su predicación. «Las homilías no constituyen un tratado teológico, en el sentido corriente de la expresión. No han sido concebidas como un estudio o una investigación sobre temas concretos; están pronunciadas a viva voz, ante personas de las más diversas condiciones culturales y sociales, con ese don de lenguas que las hace asequibles a todos. Pero esos pensamientos y consideraciones están tejidos en el conocimiento asiduo, amoroso de la Palabra divina. Monseñor Escrivá de Balaguer no se dirige —no hay que perder de vista

que son textos orales— a un auditorio de especulativos, de curiosos de la espiritualidad cristiana. Habla a personas de carne y hueso, que tienen ya en el alma la vida de Dios o que, barruntando el amor divino, están dispuestos a acercarse a Él».

Antonio Aranda, licenciado en Matemáticas y doctor en Teología, es profesor de la Universidad de Navarra y de la Universidad Pontificia de la Santa Cruz, autor de numerosas publicaciones y miembro de diversas asociaciones científicas.