opusdei.org

Nuevo volumen de «Studia et Documenta»

El Istituto Storico San Josemaría Escrivá acaba de publicar el volumen 11 (2017) de la revista Studia et Documenta, la publicación que estudia la historia del Opus Dei y su fundador.

04/07/2017

Sumario completo del volumen 11 de «Studia et Documenta»

El volumen consta de cinco partes: un cuaderno monográfico, una sección de estudios y notas, una reservada a la publicación de documentos, otra con informaciones de actualidad y una última de carácter bibliográfico. Cierra el volumen una sección en la que se presentan diversos índices relativos al contenido de los diez primeros números publicados de la revista.

El tema monográfico al que se dedica la prima parte del volumen se centra en los viajes de san Josemaría Escrivá a América Latina entre los años 1974-1975. En el primero de los artículos del monográfico, de Carmen-José Alejos, se presenta el contexto histórico y religioso de la América Latina en este momento posterior al Concilio Vaticano II, un periodo caracterizado por el surgimiento de algunos movimientos de contestación, crítica y deserciones en el seno de la Iglesia, con la

consecuente desorientación de los fieles.

San Josemaría buscó dar ánimo a los miembros del Opus Dei, a sus amigos y parientes, confirmarlos en la fe, llenarlos de esperanza e impulsarlos a mantenerse fieles al Magisterio de la Iglesia. Sigue un artículo de Carlo Pioppi que ofrece una visión de conjunto de los viajes de Escrivá por América, englobando en este estudio el viaje que realizó en 1970 a México.

Los dos artículos que completan el monográfico, de Alexandre Antosz y María Eugenia Ossandón, estudian los viajes de san Josemaría a Brasil y Chile, respectivamente, así como las reuniones que mantuvo con miembros de la Obra y otras personas. Las cuestiones tratadas en estos encuentros dan la clave del propósito del viaje de san Josemaría: su mensaje era espiritual, no político,

buscaba fomentar la unión, no la confrontación.

En el artículo de Alexandre Antosz se analiza el contexto del viaje en Brasil así como el contenido de los coloquios que tuvieron lugar en este país, en los que predominó un clima festivo, de expectación y calor humano. En el artículo de Ossandón el lector encontrará un amplio panorama de la coyuntura política chilena así como de la difícil situación de la Iglesia católica en el país. Aquí, Escrivá prefirió no convocar grandes reuniones en lugares públicos, de modo que el clima fuera especialmente familiar. El artículo da cuenta también de la decisión de declinar la invitación de la Junta de Gobierno, para evitar una errónea interpretación política del viaje.

La sección *Studi e Note* incluye dos artículos de muy diversa índole. En

el primero, Mercedes Montero analiza una iniciativa llevada a cabo por las primeras mujeres del Opus Dei, la editorial Minerva, en los años 40 del siglo pasado. Ésta tenía como objeto promover la lectura de libros de buena doctrina, clásicos y modernos. En el segundo artículo, Alfredo Méndiz hace un repaso a la historia y los orígenes de *Villa Tevere*, el edificio donde actualmente se encuentra la sede central del Opus Dei en Roma.

En la sección *Documentazione* Fernando Crovetto estudia los primeros pasos del Opus Dei en Italia a través de la correspondencia entre José Orlandis y Salvador Canals desde Roma con los miembros del Opus Dei que vivian en Madrid durante los años 1942-1943. A través de esta correspondencia se estudian los primeros pasos de la Obra en la Ciudad Eterna y el modo en que, desde sus inicios hasta la actualidad,

el espíritu del Opus Dei influye en las distintas facetas de la vida personal (profesional, espiritual, etc.).

La sección *Notiziario* recoge brevemente las conferencias y estudios sobre el Opus Dei realizadas en ámbito académico por miembros del *Istituto Storico San Josemaría Escrivá*, como los actos de presentación del libro publicado por José Luis González Gullón sobre la Academia DYA.

En la *Sezione Bibliografica* el lector se encuentra con una extensa nota bibliográfica realizada por Josep-Ignasi Saranyana acerca de la biografía de Raimon Panikkar publicada en 2013 por el estudioso polaco Maciej Bielawski.

Seguidamente se presentan dos recensiones: la primera, realizada por María Eugenia Ossandón, sobre el libro de Pilar Río *Los fieles laicos, Iglesia en la entraña del mundo.*

Reflexión teológica sobre la identidad eclesial de los laicos en un tiempo de nueva evangelización, publicado por la editorial Palabra (Madrid 2015); y la segunda, realizada por Santiago Martínez Sánchez, sobre el libro de Jesús Sevilla Lozano *Miguel Fisac. ¿Arquitecto de Dios o del "Diablo"?*, publicado por Editorial Nueva Utopía, Madrid 2014.

Esta sección comprende además 14 fichas bibliográficas y un elenco preparado por J. M. Fernández y S. Martínez con la bibliografía general de y sobre san Josemaría publicada entre el 2010 y el 2013.

Cierra el volumen una sección en la que se presentan los índices de los diez primeros números publicados de *Studia et Documenta*. Son seis: de todos los volúmenes publicados; de los autores y sus respectivos artículos que han aparecido en la revista; de los documentos históricos publicados

y analizados en la sección *Documenti*, ordenados cronológicamente; un índice onomástico con las personas citadas en la revista, otro con las obras reseñadas y, el último, con las fichas bibliográficas presentadas.

Es posible comprar la edición digital de este volumen por 2,90 euros en este link.

pdf | Documento generado automáticamente desde https://opusdei.org/es/article/nuevo-volumen-de-studia-et-documenta/ (17/12/2025)