

En el Patronato de Enfermos

Se cumplen ochenta años del inicio del trabajo del Fundador del Opus Dei como capellán del madrileño Patronato de Enfermos de las Damas Apostólicas. Incluimos un vídeo y varios textos con motivo de este aniversario

22/06/2007

En junio de 1927, recién llegado a Madrid, San Josemaría era un sacerdote de 25 años que comenzó a colaborar en la inmensa tarea de que

se llevaba a cabo en y desde el Patronato de la calle Santa Engracia.

Ofrecemos varios links a textos del libro *El Fundador del Opus Dei* de Andrés Vázquez de Prada y un vídeo sobre San Josemaría y el Patronato de Enfermos

Vídeo: San Josemaría en el Patronato de Enfermos

En este fragmento del vídeo "Un regalo de Dios", se recuerda la estancia de San Josemaría en el Patronato de Enfermos de Madrid desde el 10 de junio de 1927

El Patronato de Enfermos, en 1927

El Patronato de Enfermos, en el que don Josemaría era capellán primero —el capellán segundo era don Norberto Rodríguez García—, estaba en la calle Santa Engracia, número 13.

Un alma de Eucaristía en la calle Santa Engracia

Pedro Rocamora, un estudiante de Derecho que a veces le ayudaba a misa, cuenta que, al celebrar, «se producía en él como una especie de transfiguración». «No estoy exagerando, continúa.

San Josemaría capellán de enfermos, confesor...

Los fines de semana tenían lugar en el Patronato toda suerte de actividades. Para el capellán, el preludio de atenciones pastorales comenzaba a primera hora en el confesonario..

Texto de la lápida de San Josemaría en la Catedral de la Almudena

PARA CUMPLIR LA MISIÓN QUE DIOS LE HABÍA CONFIADO, BUSCÓ TAMBIÉN LA AYUDA DEL DOLOR,

TRABAJANDO HEROICAMENTE,
DURANTE MUCHOS AÑOS, EN LOS
HOSPITALES Y EN LOS BARRIOS
EXTREMOS, HASTA EL PUNTO DE
PODER AFIRMAR QUE EL OPUS DEI
HABÍA NACIDO ENTRE LOS POBRES
Y LOS ENFERMOS DE MADRID.

pdf | Documento generado
automáticamente desde [https://
opusdei.org/es/article/en-el-patronato-
de-enfermos/](https://opusdei.org/es/article/en-el-patronato-de-enfermos/) (23/02/2026)