

La Universidad de Navarra edita un audiolibro de la Biblia

Con este proyecto, con casi cien horas de grabación, se pretende acercar el texto bíblico en un formato más accesible, precisamente cuando se cumplen 50 años de trabajo de traducción, comentario y digitalización de la obra.

25/03/2021

La Universidad de Navarra ha elaborado un audiolibro de la Biblia. En casi cien horas de grabación los oyentes tienen acceso a todo el contenido de las Sagradas Escrituras. El objetivo de este proyecto, impulsado desde la Facultad de Teología y la editorial Ediciones Universidad de Navarra (EUNSA), es acercar la Biblia a los ciudadanos en un formato más accesible.

De esta manera, se pueden escuchar los pasajes del Antiguo y Nuevo Testamento mientras se pasea, se practica deporte, se cocina o se realiza cualquier otra actividad en casa, mientras nos desplazamos en transporte público, etc. Este nuevo formato en audio supone también favorecer el conocimiento de la Biblia a aquellas personas que presentan alguna discapacidad visual o dificultad para la lectura.

“Se trata de una versión que pretende llegar a todos los públicos, a través de las voces de tres profesionales de la grabación, que se han encargado de la narración de todos los pasajes. Queremos ofrecer la escucha de la Biblia de una manera sencilla. El audiolibro tiene un índice por libros y capítulos que permite una búsqueda rápida. Está disponible en streaming a través de la biblioteca virtual de EUNSA”, indica Javier Balibrea, director de la editorial de la Universidad de Navarra.

La Biblia: 5.000 millones de copias

“Al margen de su condición de libro religioso, la Biblia ocupa un lugar importantísimo en la historia de la literatura y de la cultura en general. El hecho de que se hayan difundido más de 5.000 millones de copias habla por sí solo. Por eso, hoy en día, cuando el audiolibro pone a

disposición de las personas tantas obras de la literatura universal, cuando podemos escuchar el Quijote, o unas obras de Dickens o de Borges, tener la Biblia en este formato es un gran acierto”, ha explicado Juan Chapa, profesor de la Facultad de Teología de la Universidad y director del departamento de Estudios Bíblicos e Historia de la Iglesia.

Con la edición del audiolibro se cumplen 50 años de trabajo sobre los textos bíblicos. Un proyecto que se impulsó en 1971, cuando el fundador de la Universidad, san Josemaría Escrivá, encargó a la Facultad de Teología la traducción y comentario de las Sagradas Escrituras. Se inició con el Nuevo Testamento y culminó en 2004, con la edición de toda la Biblia en cinco volúmenes. Más de quince profesores participaron en este trabajo editorial, que incluye cerca de 3.000 notas y comentarios que ayudan a entender el texto en su

contexto y en la rica tradición de la Iglesia. Desde entonces, se ha traducido a cuatro idiomas y se ha difundido en numerosos países.

Comienzo del Génesis (Biblia de la Universidad de Navarra)

“La Palabra nos acerca a Dios; no la tengamos lejos. Llevémosla siempre con nosotros, en el bolsillo, en el teléfono; démosle un sitio digno en nuestras casas’. El Papa Francisco no deja de recordarnos que en la Biblia escuchamos la voz de Dios y que, por ello, debemos tenerla siempre al alcance de la mano, aprovechando las nuevas tecnologías”, indica el profesor Chapa. Siguiendo este deseo del Papa, en 2016, la Universidad

presentó toda la riqueza editorial de su Biblia en formato digital y a partir de ahora, todos los pasajes están disponibles también en formato audio.

El audiolibro está disponible en la página web de Ediciones Universidad de Navarra en el siguiente enlace, a un precio de 29,99 euros.

pdf | Documento generado
automáticamente desde [https://
opusdei.org/es/article/audiolibro-biblia-
universidad-navarra/](https://opusdei.org/es/article/audiolibro-biblia-universidad-navarra/) (21/01/2026)