

opusdei.org

Publicado el 9º volumen de "Studia et Documenta"

El monográfico se centra en la figura del beato Álvaro. La revista Studia et Documenta analiza de manera científica la historia de san Josemaría y el Opus Dei.

27/04/2015

El Istituto Storico San Josemaría Escrivá acaba de publicar el vol. 9 (2015) de la revista Studia et Documenta. Como es habitual, el

volumen consta de cinco partes: un cuaderno monográfico, una sección de estudios y notas, otra reservada a la publicación de documentos, otra con informaciones de actualidad y una última de carácter bibliográfico.

El tema monográfico al que se dedica la primera parte del volumen analiza la figura de Mons. Álvaro del Portillo, beatificado el pasado 27 de septiembre y de quien se celebró el centenario de su nacimiento en 2014.

Cuatro artículos, precedidos por una introducción, analizan diversos aspectos de la vida del sucesor de san Josemaría Escrivá en el gobierno del Opus Dei. Artículos que no se presentan como trabajos de síntesis sino como estudios que pretenden precisar datos o proporcionar herramientas interpretativas útiles para futuras investigaciones sobre el nuevo beato, una figura clave en la historia del Opus Dei.

El primero de los artículos, de Federico Requena, analiza quiénes fueron los profesores de teología del beato Álvaro del Portillo: san Josemaría quiso dar una esmerada formación eclesial a los primeros miembros del Opus Dei, motivo por el cual escogió cuidadosamente un cuerpo docente de prestigio y cualificado. Esta formación recibida ofrece una clave para profundizar en diversos aspectos de su posterior actividad, desde sus responsabilidades al frente del Opus Dei, pasando por sus relaciones con teólogos y canonistas del siglo XX, a sus trabajos en el Concilio Vaticano II o en la revisión del Código de Derecho canónico.

Precisamente su actividad en el Concilio Vaticano II es tratada en el segundo artículo de esta sección monográfica, realizado por Manuel Valdés. En él se analiza su trabajo como secretario de la Comisión

conciliar *De Disciplina Cleri et Populi Christiani*, así como su aportación en los trabajos que condujeron a la redacción final del *Decreto Presbiterorum Ordinis*.

Los dos últimos artículos del monográfico analizan aspectos de la vida de Mons. del Portillo al frente del Opus Dei. En el primero, realizado por Carlo Pioppi, se estudia la expansión del Opus Dei entre los años 1978 y 1993 —estudio al que seguirá un segundo artículo publicado próximamente en *Studia et Documenta*— por algunos países de América (Bolivia, Honduras, Trinidad y Tobago, República Dominicana y Nicaragua) y de Europa (Suecia, Finlandia, Checoslovaquia, Hungría y Polonia). En el último artículo, realizado por María Eugenia Ossandón, se analiza la amistad que existió entre el beato Álvaro y san Juan Pablo II. Una relación sustentada por la relación filial que

mons. del Portillo sentía hacia el Papa, más joven que él, y que marcó gran parte de los años que estuvo al frente del Opus Dei.

La sección *Studi e Note* incluye tres artículos sobre diversos aspectos de la vida de san Josemaría Escrivá y sobre la expansión del Opus Dei en Nagasaki. En el primero de ellos, el profesor Baltar analiza los estudios de Derecho que san Josemaría realizó en la Universidad de Zaragoza. Unos estudios de carácter civil, realizados en parte por consejo de su padre, que le permitieron frecuentar un ambiente externo al Seminario que aprovechó para hacer un intenso apostolado entre sus profesores y compañeros.

A continuación, un estudio de Nicolás Álvarez estudia la predicación de ejercicios espirituales que san Josemaría realizó a sacerdotes diocesanos entre los años

1938-1942. Partiendo de los guiones de predicación y de los testimonios escritos de quienes escucharon esas pláticas, se analiza la estructura, el contenido y las fuentes de la predicación, encuadrándolos en el *iter* biográfico del fundador del Opus Dei y en el contexto histórico-espiritual de la Iglesia en España, marcada por el reciente final de la Guerra Civil.

Cierra esta sección un estudio sobre la fundación en 1978 de la Nagasaki Seido School, una escuela elemental y secundaria para chicas que constituye la primera escuela en Japón inspirada por las enseñanzas de san Josemaría. En el artículo se analizan también los inicios del Opus Dei en Japón y en Nagasaki, retomando un artículo que sobre este tema fue publicado en el vol. 1 (2007) de *Studia et Documenta*.

En la sección dedicada a documentos inéditos, *Documenti*, Alfredo Méndiz presenta tres cartas circulares escritas por san Josemaría en Burgos dirigidas a todos los miembros del Opus Dei entre 1938 y 1939. En ellas trasluce un gran tema de fondo: el recomienzo de las actividades del Opus Dei, interrumpidas por la guerra; un nuevo arranque que san Josemaría presenta con gran ilusión y entusiasmo.

La sección *Notiziario* recoge una crónica de las presentaciones realizadas en Pamplona, Burgos y Roma del *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, promovido por el *Istituto Storico San Josemaría Escrivá* (coordinado desde su sección en España - CEDEJ) y publicado por la editorial Monte Carmelo en 2013. Se transcriben además las intervenciones realizadas con motivo de estas presentaciones

por Inmaculada Alva, Pedro Ángel Deza y Francisco Gil.

En la *Sezione Bibliografica* el lector se encuentra con dos reseñas: la primera, realizada por L. Cano, de la edición crítico-histórica de *Es Cristo que pasa*, y la segunda, realizada por M. De Salis, del *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*. Esta sección comprende además 14 fichas bibliográficas y un elenco preparado por José Mario Fernández y Santiago Martínez con la bibliografía sobre el Opus Dei, fieles e iniciativas apostólicas publicadas entre el 2003 y el 2009.