

Cómo se vivió en el Perú

Piura y Arequipa La ceremonia de canonización de San Josemaría fue transmitida por un canal de señal abierta. Eso permitió que muchas personas pudieran organizarse para verla en directo. A continuación algunos testimonios de lo que pasó en Piura y Arequipa.

04/11/2002

Una fiesta cristiana se vivió en UDEP por canonización de su Fundador

Aproximadamente dos mil personas participaron el sábado 5 de octubre, a las 10 de la noche, en la Santa Misa celebrada en la UDEP, en la víspera de la canonización de Josemaría Escrivá, Fundador de la Universidad de Piura. La celebración estuvo presidida por el vicario general de la Arquidiócesis de Piura y Tumbes, Mons. Pablo Alvarado y los padres Antonio Ducay y Juan Buendía, capellanes de la Universidad.

Luego de la Santa Misa, los asistentes esperaron el momento de la transmisión vía satélite de la canonización, en su mayoría, frente al proscenio del edificio principal donde se presentaron números artísticos con videos sobre San Josemaría Escrivá y testimonios transmitidos en directo por Radio Programas del Perú. Asimismo, un grupo de personas pudo apreciar los documentales sobre San Josemaría

que se exhibieron en el auditorio IME.

En la cafetería hubo shows y concursos de Karaoke, mientras que para los niños se había preparado zonas de juegos (la pesca, fútbol, trampolines, etc.), de videos y ambientes para los pequeños que quisieran dormir.

Un espectacular castillo fue el preámbulo de la transmisión vía satélite desde Roma. Estuvo ubicado en el techo del tercer piso del edificio principal. Desde allí, luces multicolores y el estruendo de los fuegos pirotécnicos alertaron sobre la llegada de la hora de la Canonización. Tras una lluvia de luces -que descendía hasta el primer piso- un letrero con un gran "Gracias a Dios", pudo ser apreciado en el castillo por todos los asistentes. El final de esta parte lo marcaron los

cohetes y sus luces de colores esparciéndose en el cielo.

Luego de la celebración, Mons. Alvarado interpretó algunas piezas de música criolla, de su inspiración, entre ellas, un tondero dedicado a San Josemaría Escrivá; y un grupo del personal de limpieza y mantenimiento interpretó una marinera dedicada a los peregrinos que marcharon a Roma por la Canonización.

Más de 300 personas acudieron al Colegio El Pilar de Arequipa

Más de 300 personas asistieron al colegio Nuestra Señora del Pilar, la noche del sábado 5 de octubre para presenciar la canonización de San Josemaría Escrivá. Se instaló una pantalla gigante en el coliseo del colegio, para que todos pudieran ver con detalle la ceremonia.

La preparación comenzó horas antes. El Padre Manuel de la Puente celebró una Misa a las 11 p.m. en la Capilla del colegio. Luego se presentaron algunos grupos musicales, entre ellos la Tuna Mayor de Arequipa y un grupo de música latinoamericana. Hubo también una fogata y un castillo alrededor de un cuadro de San Josemaría.

El momento cumbre en el que el Santo Padre declaraba santo a Josemaría fue muy emotivo y todo el público presente aplaudió fuertemente.

El día 7 de octubre a las 12:00 a.m., hubo una Misa de acción de gracias en la Catedral, celebrada por Mons. Rivera, vicario general de la arquidiócesis. Entre el público asistente destacó una delegación del pueblo joven "El Nazareno", donde se inauguró hace poco el Centro de

Promoción Humana Josemaría
Escrivá.

En otros lugares

También se pudo ver en diversos lugares del Perú, como el colegio Mater Admirabilis, de Chilca, o en la plaza de Armas de San Vicente de Cañete, en el norte: en Chiclayo, Ferreñafe y Lambayeque, etc.

.....

pdf | Documento generado
automáticamente desde [https://
opusdei.org/es-pe/article/como-se-vivio-
en-el-peru/](https://opusdei.org/es-pe/article/como-se-vivio-en-el-peru/) (21/01/2026)