

opusdei.org

## Premios "Comunicar África 2008"

El reportaje ganador, "Mujeres para un mundo mejor", pone de manifiesto el importante papel de la mujer africana en el desarrollo de dicho continente.

11/12/2008

En la necesidad de una visión positiva y esperanzadora de África coincidieron Obed Wadzani, Embajador de Nigeria en España, la vicerrectora de Strathmore University (Nairobi), Florence Oloo, y la ganadora del premio, la periodista

de Informe Semanal (TVE), Mayte Pascual.

En su intervención, Florence Oloo, vicerrectora de la Universidad de Strathmore de Nairobi, ha propuesto soluciones africanas para problemas africanos. “Necesitamos una ayuda exterior que respete nuestros valores, que dé más protagonismo a las mujeres, que fomente una esperanza que sí existe en nuestras sociedades”.

Oloo dijo que “necesitamos el verbo ayudar no el de imponer, porque el dinero no es suficiente ni todas las soluciones funcionan allí, nos hace falta líderes que ayudan realmente, para que entre todos combatamos la corrupción y el freno que suponen algunos clanes”.

Oloo afirmó también que “queremos ser protagonistas de nuestro propio desarrollo” y la ayuda exterior tiene que facilitar que “evitemos ser una

mala copia de Occidente” y sí “la mejor versión de África”. Con palabras de Nelson Mandela, Oloo recordó que “la educación es el gran motor para el desarrollo personal”.

El reportaje *Mujeres para un mundo mejor* ganador de la tercera edición del Premio Internacional Audiovisual Harambee *Comunicar África*, pone de manifiesto el importante papel de la mujer africana como motor de desarrollo de dicho continente.

"Las mujeres, como en todos los países del mundo, son las que llevan las peores cargas y en África especialmente son víctimas de la violencia, de la pobreza, de la injusticia" explicó Mayte Pascual, que dirigió el equipo que realizó el reportaje ganador.

Pascual considera que la sociedad occidental vive "de espaldas al continente africano", Dijo que “hemos querido dar visibilidad al

continente, pero sobre todo a las mujeres africanas" como "fuerza" potencial. "África se muere en cierta medida y las mujeres lo están salvando, aunque muchos no quieren verlo y reconocerlo", añadió.

El otro galardonado de la noche fue Arturo Fuentes Calle, Premio Accésit por su documental *La tierra prometida*, sobre la labor de una organización de la localidad barcelonesa de Calella que coopera en un pueblo de Gambia.

Fuentes explicó que para los subsaharianos esa tierra prometida que da título al documental "no es Europa sino su propio país", y que tan sólo necesitan "una inyección" de ayuda para poder desarrollar sus propios proyectos.

Harambee --que significa *todos juntos* en lengua swahili -- es una organización no gubernamental creada en 2002, con motivo de la

canonización de san Josemaría Escrivá, que se propone *Ayudar a que los africanos se ayuden* . Con ese fin, reúne fondos para financiar iniciativas educativas y sanitarias donde lo que cuenta es preparar personas que sean promotoras del desarrollo en sus propios países.

El objetivo de estos premios "es reconocer a quienes difunden esa visión positiva de África" que la ONG busca hacer realidad a través de sus proyectos de cooperación al desarrollo en más de una decena de países africanos, resaltando así el importante papel de los medios de comunicación como difusores de la cultura africana.

Juan Luis Rodríguez Fraile, Presidente de Harambee España, explicó que "comunicar puede ser la mejor forma de cooperar, poniendo fin al silencio acerca del continente

africano, del que se habla sólo con motivo de guerras y calamidades”.

Linda Corbi, coordinadora de Harambee Internacional, dijo que “para luchar contra esta versión parcial y estereotipada, desde hace seis años se concede el Premio Internacional Audiovisual Harambee”. El Jurado del Premio está formado por el Presidente de Harambe África International, Prof. Giovanni Mottini, el Embajador de Kenia en España, Mr. Mwakau K. Sio, el Productor de Cine y TV y Director General de Bipentacom, Javier Bonilla, y el representante del Comité Harambee España, Santiago de la Cierva.

Documentales procedentes de España, Congo, Francia, Sudáfrica y Chile compitieron en la edición 2008 del galardón, que premia las producciones audiovisuales que afrontan de manera positiva

temáticas sociales, económicas y culturales del África subsahariana, con particular atención a los que muestran el valor de la formación como medio indispensable para el progreso y la armonía social.

Europa Press

---

pdf | Documento generado automáticamente desde <https://opusdei.org/es-mx/article/premios-comunicar-africa-2008/> (04/04/2025)