

# **Entregado en Roma el premio de Harambee 2002 “Comunicar África”**

En la Sala de la Protomoteca del Ayuntamiento de Roma tuvo lugar el 15 de noviembre un acto público en el curso del cual se hizo entrega del I Premio “Comunicar África”, un proyecto de Harambee 2002, el fondo de solidaridad nacido con ocasión de la canonización del fundador del Opus Dei.

24/11/2004

“África es la metáfora de todo lo que no funciona en el mundo. Y sin embargo sería suficiente realmente poco para ayudar a este continente. Harambee es una importante aportación a este canal de ayudas que desde Roma llegan a África”. Con estas palabras de bienvenida del alcalde de Roma, Walter Veltroni, dio comienzo el coloquio organizado por Harambee 2002, el fondo de solidaridad nacido con ocasión de la canonización de Josemaría Escrivá, fundador del Opus Dei, que se celebró el 15 de noviembre en la Sala de la Protomoteca del Ayuntamiento de Roma.

Entre el numeroso público que llenaba la Sala había un buen número de jóvenes africanos que estudian en Roma. “Es un honor para mí ser el alcalde de una ciudad que demuestra tantas iniciativas en favor del África y que no cede ante el

egoísmo”, dijo también **Walter Veltroni**.

El coloquio, titulado "Comunicar África", fue moderado por **Giovanni Minoli**, director de Rai Educational, y contó con la intervención de: Alberto Michelini, representante del presidente del gobierno italiano para el Proyecto de Acción en África; Stefano Lucchini, responsable de las relaciones externas de Banca Intesa; Susana Tamaro, directora de cine y escritora; y Barbara Carfagna, periodista del TG1, el telediario del primer canal de la RAI.

**Susana Tamaro** habló de su relación con África y explicó por qué ha decidido donar parte de los derechos de autor de sus libros para iniciativas de solidaridad y desarrollo. “He pensado siempre –ha dicho también– que el mundo debemos dejarlo mejor de como lo hemos encontrado. En África hay una gran vitalidad en las

relaciones humanas que a menudo en Occidente olvidamos”.

**Alberto Michellini** puso de relieve que en el continente africano no existen solo dramas: “más de la mitad de los 53 estados que forman África han iniciado un proceso positivo de desarrollo. Harambee subraya el valor de dar a conocer las fuerzas positivas de África para conseguir que los africanos lleguen a ser los artífices conscientes del propio futuro”.

“África –dijo **Bárbara Carfagna**, del TG1- nos interpela en nuestra identidad más profunda. He ido a África con la seguridad de encontrar personas que tenían algo que enseñarme, pero nunca pude imaginarme la dimensión y el impacto de lo que África enseña”.

**Stefano Lucchini**, por su parte, habló de la responsabilidad del mundo de la banca de apoyar

iniciativas para la promoción del desarrollo en África.

El acto finalizó con la entrega de los premios “Comunicar África de modo sereno y constructivo”, dotados con 10.000 euros para el vencedor de cada categoría y financiados por Banca Intesa.

El premio al mejor documental producido por una ONG africana ha sido otorgado a la película “Inkingi Z’ubuntu - Search for Common Ground Studio Ijambio”: la experiencia de la emisora radiofónica “Studio Ijambio”, de Burundi, en la que trabajan periodistas hutu e tutsi, demuestra el papel que pueden tener los medios de comunicación en la promoción de la paz. La autora del reportaje es **Lena Slachmuis** .

En la categoría de producciones de emisoras africanas, el documental premiado ha sido “Inhlanyelo Fund”,

un reportaje de **Michelle Makori** sobre los “microcréditos” producido por SABC, de Sudáfrica.

Por último, el mejor al mejor documental de una emisora no africana ha recaído en “El mundo contado por los niños: Eritrea”, producido por Rai Sat Ragazzi, una división de la RAI. “Este premio –ha dicho la autora, **Serena Laudisa**– está dedicado a la sonrisa de los niños, verdadera esperanza del África del futuro”.

El acto concluyó con unas palabras de Carlo De Marchi, secretario general del ICU, Instituto de Cooperación Universitaria: “Harambee se centra en esto: hacemos lo que se puede hacer. Hay miles de personas que trabajan por el bien de África. Estamos aquí por ellos”. El fondo Harambee 2002 es gestionado por el ICU, que desde hace más de treinta años trabaja en

el campo de la educación y de la cooperación en África.

---

pdf | Documento generado  
automáticamente desde [https://  
opusdei.org/es-hn/article/entregado-en-  
roma-el-premio-de-harambee-2002-  
comunicar-africa/](https://opusdei.org/es-hn/article/entregado-en-roma-el-premio-de-harambee-2002-comunicar-africa/) (10/02/2026)