

# Zaragoza acoge una exposición sobre la Virgen de Torreciudad

Desarrolla la historia de esta advocación mariana aragonesa del siglo XI venerada actualmente en el Santuario de Torreciudad (Huesca)

28/02/2009

“Me llamarán bienaventurada todas las generaciones” es el título de la exposición audiovisual sobre la devoción a la Virgen de Torreciudad

que se abre hoy en Ibercaja Patio de la Infanta. Consiste en un recorrido audiovisual a través de ocho espacios temáticos en los que se resume la historia de Torreciudad y su entorno durante los últimos nueve siglos, la construcción del nuevo santuario en 1975, y las tradiciones que se conservan en la actualidad.

La devoción a la Virgen constituye el núcleo alrededor del cual gira todo el contenido, y ha sido promovida por los Delegados del Patronato de Torreciudad en Zaragoza. Cuenta con el patrocinio de Turismo de Aragón y ha sido realizada por la Fundación Beta Films.

La muestra ya ha recorrido una decena de ciudades españolas (Jaca, Barbastro, Valencia, Madrid, Guadalajara, Bilbao, Málaga, Jaén, Tudela y Estella).

La exposición ofrece un innovador sistema digital de sonidos e imágenes

sobre grandes paneles de fotografías con textos interpretativos. El recorrido se extiende por un espacio de 150 m<sup>2</sup>, e incluye 6 proyecciones audiovisuales y una maqueta de grandes dimensiones de la zona. Destaca una reproducción a escala 1:1 de la talla de la Virgen, que permite captar de cerca y con nitidez todos los detalles con que está enriquecida.

---

pdf | Documento generado automáticamente desde <https://opusdei.org/es-es/article/zaragoza-acoge-una-exposicion-sobre-la-virgen-de-torreciudad/> (22/02/2026)