

opusdei.org

Voluntarios que cantan a la vida

Reportaje publicado en El Mundo.

09/02/2015

Y ahí se van por uno de los pasillos, a paso lento, con una sonrisa en la cara. «A mí me ha gustado mucho el chotis porque es muy animado», asegura una de las espectadoras, paciente del Hospital de Cuidados Paliativos de la Fundación Vianorte-Laguna de la capital. Atrás deja 25 minutos de música donde, junto al resto de los residentes del centro, ha

aplaudido e incluso ha cantado alguna **de las canciones que Eduardo Hernández ha interpretado esta tarde junto a su amigo Pepe.**

Eduardo tiene 22 años, pelo desmadejado, vestimenta de rockero y es uno de los 120 voluntarios del centro. «No vengo con mucha regularidad, pero siempre estoy disponible para venir», asegura el joven, rara avis **en el mundo del voluntariado, ya que sólo entre el 4 y el 6% que lo realiza en centros sociales tiene su edad.**

«Este es un sitio estupendo», asegura Eduardo, que otro día a la semana acude a un centro donde viven enfermos de sida «y donde limpiamos las habitaciones». Todo empezó tras una sugerencia de su padre, que trabaja en la Fundación Vianorte-Laguna, donde se atiende a lo largo del año a más **de 500**

pacientes en su Unidad de Paliativos.

«Mi padre me dijo que se necesitaban voluntarios, que podía traer a amigos», recuerda Eduardo, que desde entonces se ha convertido en un fijo con su guitarra española al hombro. Cuando puede, encuentra un hueco para acudir.

«Cada voluntariado es diferente. Es ya una parte de mi vida, a veces puede dar un poco de pereza, pero cuando vas ves que te llena bastante, que has recibido mucho más de lo que has dado... el favor casi te lo hacen ellos a ti», explica el joven, que toca en un grupo rock, Perplejat, y que no se corta para desvelar a los asistentes temas nuevos que él ha compuesto. «Os voy a tocar una canción que hice pensando en una chica», se sincera ante el público antes de empezar a cantar en inglés.

Y es que en su repertorio hay mucho rock and roll.

Aun así, las preferencias, en el caso de los mayores, son, claro está, «canciones de mayores, como Madrid o Clavelitos». «Con los mayores es muy divertido porque a veces se olvidan de las cosas, pero te ríes porque sabes que lo aprecian mucho, ellos te piden que vuelvas y les da pena cuando te vas; te das cuenta de lo que haces», señala el joven, que, como el resto de voluntarios del centro, en el que también se atiende a personas mayores y con alzheimer, está gestionado por el equipo psicosocial de la Obra Social La Caixa.

Una labor, la del voluntariado, imprescindible en todos estos centros donde se atienden las necesidades psicológicas y sociales de los pacientes, y donde estas personas que dan su esfuerzo por nada

envuelven a los pacientes como en una manta.

Enlace al reportaje en El Mundo (con vídeo)

Roberto Bécares

El Mundo

.....

pdf | Documento generado
automáticamente desde [https://
opusdei.org/es-es/article/voluntarios-
que-cantan-a-la-vida/](https://opusdei.org/es-es/article/voluntarios-que-cantan-a-la-vida/) (10/02/2026)