"Una luz nueva", exposición conmemorativa en el colegio mayor Alcor (Madrid)

Más de 7.000 personas han visitado en Madrid la exposición "Una luz nueva", que muestra la labor realizada por el beato Josemaría con enfermos y personas necesitadas durante los primeros años del Opus Dei.

"Me ha llegado muy dentro algo que no sabía: que el Opus Dei nació entre los pobres y enfermos de Madrid". Éste fue el comentario de una voluntaria de Desarrollo y Asistencia, una ONG de voluntariado, a la salida de la exposición, instalada en el Colegio Mayor Alcor.

Otros muchos voluntarios, estudiantes, profesionales de distintos campos, sacerdotes y religiosos y familias enteras han recorrido las salas, durante los diez días que ha durado la exposición. Además de la actividad sacerdotal que desarrolló el beato Josemaría Escrivá, desde 1928 a 1935, entre los pobres y enfermos de los barrios periféricos y hospitales madrileños, varios paneles mostraban las iniciativas de asistencia social que, cien años después, siguen promoviendo personas del Opus Dei.

Lenguaje teatral

"Una luz nueva", recreación artística con decorados, iluminación y sonidos, ha recreado algunos de los ambientes que el beato Josemaría recorrió aquellos años, acompañado en ocasiones por los primeros jóvenes estudiantes y profesionales que se acercaban a la Obra. Las calles de Madrid, el Patronato de Enfermos, el Hospital del Rey, el café "El Sotanillo" y la Academia DYA – primera residencia del Opus Dei- son algunos de los lugares presentados.

Este lenguaje, casi teatral, ha permitido a los miles de visitantes conocer de una forma directa y plástica como empezó el Opus Dei, a través de la actividad de su Fundador. La instalación "Una luz nueva" ha contado con la presencia de algunos testigos de esos años que han evocado con emoción aquellos momentos.

pdf | Documento generado automáticamente desde https:// opusdei.org/es-es/article/una-luz-nuevaexposicion-conmemorativa-en-elcolegio-mayor-alcor-madrid/ (20/11/2025)