

Un mensaje para todos

La Asociación Juvenil Ayedo de Logroño ha organizado un certamen de murales sobre la vida y enseñanzas de Josemaría Escrivá de Balaguer, bajo el título “Un mensaje para todos”. Participaron estudiantes del País Vasco, Navarra, La Rioja y Andalucía.

29/01/2003

El Certamen, celebrado el 7 de diciembre, se convocó como recuerdo y agradecimiento al

mensaje de San Josemaría, que vivió algunos años cruciales de su vida en Logroño, ciudad donde estudió el Bachillerato y decidió hacerse sacerdote, tras observar un carmelita descalzo que dejaba sus huellas en la nieve.

Durante la entrega de premios, Pedro Pascual, en nombre de la junta directiva de la Asociación Ayedo, resaltó como Josemaría Escrivá ha impulsado a muchos padres y madres de familia a promover iniciativas de carácter educativo para jóvenes en las que, además de convivir y aprovechar el tiempo libre, reciben formación cristiana y aprenden a servir a la sociedad.

En su opinión, los trabajos presentados al certamen reflejan, con gran creatividad, aspectos importantes de las enseñanzas del fundador del Opus Dei: como la llamada universal a la santidad; el

amor a Jesús, María y el Papa; la importancia del trabajo bien hecho; la alegría y el servicio a los demás, etc.

En el mismo acto, Ana María Vega, profesora titular de Derecho de la Universidad de la Rioja, habló sobre “San Josemaría y los jóvenes”. Citó varios poemas de Pedro Salinas y textos del cantante Álex Ubago que concuerdan con algunos aspectos de las enseñanzas de Josemaría Escrivá.

Vega puso como ejemplo algunas palabras del cantante y versos del poeta -“quiero sacar de ti, tu mejor tú”, “hacer ver lo que es querer”, “dejarme ser quien quiero ser”, “darle sentido a esta vida”, y “vuela alto, no te rindas”-.

Asimismo, la profesora Vega sintetizó los contenidos centrales de los murales: San Josemaría promovió la santidad en la vida ordinaria; era un hombre que sabía querer, de

carácter muy alegre, y confiaba en los jóvenes, a los que se tomaba en serio y en los que fomentaba la libertad y la responsabilidad.

Un jurado, constituido por profesionales de la Universidad, asociaciones juveniles y colegios, eligió los seis murales premiados, realizados por estudiantes de Bilbao, Vitoria, Logroño y Pamplona, en tres categorías diferentes. Los trabajos presentados al certamen pudieron verse en la sala de exposiciones de Ibercaja.