opusdei.org

Siete entrevistas a Josemaría Escrivá de Balaguer

El Opus Dei presenta la edición crítica del libro «Conversaciones», que reúne las entrevistas que siete medios internacionales le hicieron al fundador de la Prelatura entre 1966 y 1968

31/01/2013

Josemaría Escrivá de Balaguer no solo no le tenía miedo a los medios de comunicación si no que sabía que

eran el instrumento idóneo para «explicar el Opus Dei», la obra que había fundado en 1928 y cuyo carisma es «recordar a todos los bautizados que la vocación cristiana es vocación a la santidad y al apostolado». Así lo recordó el doctor en Teología, José Luis Illanes, y coautor de la edición crítica del libro «Conversaciones con monseñor Escrivá de Balaguer» (Rialp), publicado en 1968.

El libro hace un repaso a las siete entrevistas que el fundador del Opus Dei concedió entre 1966 y 1968 a diversos medios de comunicación, entre ellos, «Le Figaro», «The New York Times», «Time», «L'Osservatore della Domenica» y a varias revistas españolas (Telva, Gaceta Universitaria y Palabra).

Durante la presentación de esta nueva publicación, en la sede de la Facultad de Comunicación de la

Universidad de Navarra en Madrid, el profesor Illanes explicó que «el objetivo de este análisis académico, que forma parte de la edición de las obras completas del fundador de Escrivá de Balaguer, es proporcionar un marco cultural y eclesiológico para entender con más profundidad el contenido de las entrevistas».

«Contestaba a todas las preguntas»

«San Josemaría no cencuraba los textos, no hacía correciones a las preguntas que le planteaban los periodistas y contestaba a todas las preguntas aunque fueras indiscretas e incluso salvajes. Solo corregía sus propios respuestas», explicó el también director del Instituto Histórico San Josemaría Escrivá de Balaguer.

El sacerdote reinvindió la actualidad de los temas que se abordan en las entrevistas, al recordar que se tratan de "temas de fondo", como la Iglesia

y el Concilio -que acababa de concluir-, los derechos y libertades individuales, la vida universitaria, la mujer y la sociedad, el Opus Dei o la comunicación.

La presentación de este libro fue también una excusa para reflexionar sobre los desafíos de futuro de la profesión periodística.Durante el acto, moderado por la periodistas Pilar Urbano, cuarenta profesionales de distintos medios de comunicación, entre ellos, Elsa González, Iñaki Gabilondo, Pedro J. Ramirez, Carmen Rigalt, o German Yanke, animaron —a través de un vídeo— a superar la crisis empresarial que sufre el sector reforzando la confianza y la credibilidad de las cabeceras y proponiendo una renovación moral que «convierta a cada periodista en un apasionado de la verdad y de la libertad».

Laura Daniele // ABC

pdf | Documento generado automáticamente desde https://opusdei.org/es-es/article/siete-entrevistas-a-josemaria-escriva-de-balaguer/ (13/12/2025)