opusdei.org

Presentado en la Biblioteca Nacional el libro 'Josemaría Escrivá 1902-2002'

Diecisiete personalidades españolas participan con sus testimonios e impresiones en un libro publicado con motivo del centenario del Fundador del Opus Dei. El volumen, titulado "Josemaría Escrivá. Centenario 1902-2002", ofrece además 145 fotografías del beato, algunas de ellas inéditas.

07/02/2002

Montserrat Caballé, Juan Antonio Samaranch, Rafael Frühbreck de Burgos, Juan Velarde, Antonio Fontán o Mercedes Salisachs son algunas personalidades del mundo del arte, la música, el deporte, el periodismo, la Iglesia y la ciencia que ofrecen diversos testimonios sobre el Fundador del Opus Dei.

En la presentación, celebrada en la Biblioteca Nacional de España, el nuncio del Papa, Mons. Manuel Monteiro de Castro, dijo que "el beato Josemaría y su obra enseñaron a personas de toda condición y oficio -intelectual o manual- que, sin salirse de su lugar en la sociedad civil, están 'edificando la Iglesia'". El prelado calificó a Escrivá de "extraordinario hombre de la Iglesia que, sin dejar de ser español, quiso ser muy romano".

El acto estuvo presidido por Antonio Fontán, presidente del Patronato de la Biblioteca Nacional. Participaron,

además del Nuncio, José Luis Cebrián, presidente de la Fundación Studium; Mª Antonia Virgili, catedrática de Historia de la Música; y el vicario del Opus Dei en España, monseñor Tomás Gutiérrez.

2 biografías y 17 testimonios

El libro está articulado en tres partes. Dos ensayos biográficos sobre el beato Josemaría -redactados por el periodista y catedrático Antonio Fontán, y por el teólogo José Luis Illanes- introducen la obra. El primero trata de enmarcar históricamente al fundador, y el segundo analiza su aportación a la teología del siglo XX.

La segunda parte del libro agrupa los testimonios e impresiones de diecisiete personalidades relevantes del siglo XX español. Son: Antonio Mª Rouco, cardenal de Madrid; Rafael Frühbeck de Burgos, director emérito de la Orquesta Nacional; Covadonga

O´Shea, escritora; Ángel Martín Municio, presidente de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales; Francisco Ponz, ex rector de la Universidad de Navarra; María Teresa Álvarez, periodista; Rafael de Mendizábal, ex magistrado del Tribunal Constitucional; Montserrat Caballé, soprano; Juan Antonio Samaranch, ex presidente del COI; Jesús Ballesteros, catedrático de la Universidad de Valencia; Heliodoro Dols, arquitecto; Lourdes Díaz Trechuelo, catedrática de la Universidad de Córdoba; Venancio Blanco, escultor; Mercedes Salisachs, escritora; Jordi Cervós, rector Universidad Internacional de Cataluña; Mª Antonia Virgili, catedrática de Hª de la Música; y Juan Velarde, consejero del Tribunal de Cuentas. La mayoría no forman parte del Opus Dei, y sólo algunos conocieron personalmente al beato Josemaría, pero son testigos de los

frutos actuales del mensaje espiritual del Fundador de la Obra.

Las palabras del beato me han ayudado...

"Es preciso convencerse de que Dios está junto a nosotros de continuo. Estas palabras del beato Escrivá de Balaguer me han alentado a vivir de fe en mi trabajo, a no olvidarme de rezar antes de subirme a un escenario, a hablar con Dios...". La soprano Montserrat Caballé relata así la ayuda que le prestó 'Camino', una de las obras de Josemaría Escrivá.

Samaranch, por su parte, elogia el espíritu que anima a una de las iniciativas deportivas impulsadas por fieles del Opus Dei: la escuela deportiva Brafa (Barcelona). "He podido comprobar que allí las personas son lo primero. Deseo que, con motivo de este Centenario, surjan por el mundo nuevas iniciativas con el mismo espíritu

deportivo" y lograr así "una sociedad más humana y abierta".

La tercera parte del libro contiene casi ciento cincuenta instantáneas -la mayoría inéditas- que resumen la vida del beato Josemaría a lo largo de los años. Varios infográficos muestran y explican algunas localizaciones importantes de la historia del Opus Dei.

Mons. Javier Echevarría, prelado del Opus Dei, introduce el libro. Para el sucesor de Escrivá "la misericordia divina, en pleno siglo XX -que ha presenciado los mayores desarrollos científicos y tecnológicos del trabajo humano- ha querido mostrar a los hombres y mujeres empeñados en sus tareas profesionales y familiares pueden y deben aspirar a la plenitud de la vida cristiana. Las más diversas acciones humanas -continúa-, aún las más significantes en apariencia, cobran brillos divinos".

pdf | Documento generado automáticamente desde https://opusdei.org/es-es/article/presentado-en-la-biblioteca-nacional-el-libro-josemaria-escriva-1902-2002/ (12/12/2025)