

# **Premio Internacional Harambee: "Informar sobre África"**

Se ha convocado el I Premio de comunicación audiovisual Harembee "Informar sobre Africa" dedicado a documentales y reportajes televisivos. La finalidad de la convocatoria es premiar aquellos trabajos que -sin olvidar las dificultades de la realidad actual- reflejen una visión esperanzada de la vida africana.

11/05/2004

"Harambee, todos juntos por África" quiere decir que es importante hacer saber a los amigos africanos que hay quien cree en ellos, y está dispuesto a apostar por la eficacia de sus esfuerzos. Comunicar, hacer conocer, es un modo muy eficaz de cooperar".

Con estas palabras escribe Rosella Villa, portavoz del proyecto de solidaridad Harambee 2002, la iniciativa nacida con la canonización de Josemaría Escrivá, fundador del Opus Dei, gracias a las donaciones de quienes participaron en las celebraciones de la canonización y de muchas otras personas.

África no es solo guerra, violencia, pobreza. África es también un montón de cosas positivas y los proyectos nacidos gracias a

Harambee 2002 lo demuestran. ¿Cómo comunicar el rostro positivo del continente negro? ¿Cómo promover una campaña de sensibilización que haga conocer esa África de la que nadie habla?

Una manera de hacerlo es la que ofrece el Instituto de Cooperación Universitaria (OCU) que el 5 de abril publicó el bando para el Premio de comunicación audiovisual "Informar sobre África" dedicado a documentales y reportajes televisivos. La finalidad de la convocatoria es premiar aquellos trabajos que -sin olvidar las dificultades de la realidad actual- reflejen una visión esperanzada de la vida africana. El premio se diversifica en tres categorías, que se dotarán con una cantidad de 10.000 Euro para cada una de ellas:

-Premio a documentales de producción no africana

-Premio a documentales de producción africana

-Premio a documentales sobre las propias actividades, producidos por ONG que trabajan en África.

La iniciativa quiere valorar las energías de los jóvenes africanos, evitando por un lado el silencio - manifestación de una actitud según la cual "África no cuenta" en el panorama internacional-; y, por otro, el estereotipo, expresión de una atención informativa hacia África limitada a las guerras, a los dramas sociales, a las emergencias sanitarias o a las calamidades.

Agencia Fides (Roma)

[internacional-harambee-informar-sobre-africa/](#) (16/02/2026)