

Preguntas y respuestas sobre Torreciudad

A propósito de algunas cuestiones que se han suscitado en la opinión pública sobre el santuario de Torreciudad, recogemos una síntesis histórica y unas preguntas y respuestas que pueden facilitar una mejor comprensión de la situación. La intención de la diócesis de Barbastro-Monzón y de la prelatura del Opus Dei es llegar a un acuerdo que permita seguir realizando la labor de evangelización que se lleva a cabo desde Torreciudad en

favor de peregrinos de todo el mundo.

01/03/2024

(Artículo actualizado a 10 de septiembre de 2025)

Sumario

1. Historia reciente de Torreciudad
2. Algunas preguntas y respuestas
 1. ¿Cuál ha sido el origen del conflicto?
 2. ¿A quién pertenecen la imagen de la Virgen de Torreciudad y la ermita?
 3. ¿A quién pertenece el nuevo templo construido en los años 70?
 4. ¿Qué se acordó en relación al uso de la imagen de la

Virgen? ¿Dónde tiene que estar la imagen?

5. ¿Qué diferencia hay entre la Fundación Canónica Nuestra Señora de los Ángeles de Torreciudad y la Asociación Patronato de Torreciudad?
6. ¿Cómo se sostiene económicamente Torreciudad?
7. ¿Cuáles son los gastos y los ingresos del santuario de Torreciudad?
8. ¿Se ha iniciado un proceso civil entre la diócesis de Barbastro-Monzón y la Prelatura?
9. ¿A quién le corresponde nombrar al Rector de Torreciudad?
10. ¿Qué ha sucedido con el rector nombrado por el Obispo en 2023 y los demás sacerdotes de la

Prelatura que viven en
Torreciudad?

11. ¿Cuáles han sido las
dificultades, según la
visión del Opus Dei, para
llegar a un acuerdo con la
diócesis?
12. ¿Qué actuaciones ha
llevado a cabo la Prelatura
para resolver el
nombramiento del Rector?
13. ¿Por qué ha intervenido la
Santa Sede? ¿Qué potestad
tiene el Comisario?
14. ¿Qué tiene que ver en todo
esto la pila bautismal de la
catedral de Barbastro?
15. ¿Dónde se encuentra la
antigua pila bautismal de
la Catedral de Barbastro?

.....

Historia reciente de Torreciudad

En el año 1962, por impulso de san Josemaría, barbastrense y devoto de Nuestra Señora de Torreciudad, el Opus Dei llegó a un acuerdo con la diócesis de Barbastro-Monzón para restaurar una vieja ermita, a unos 20 km de Barbastro, dedicada a esta advocación mariana con una historia de siglos, con el objetivo de impulsar la devoción a la Virgen, haciéndose cargo de la atención pastoral y manteniéndola abierta al culto. A ese lugar había acudido muchos años antes san Josemaría, llevado por su madre, para agradecer a la Virgen la curación de una grave enfermedad.

Cuatro años más tarde, en 1966, el Opus Dei compartió con el obispo de la diócesis el deseo de impulsar la construcción –en las inmediaciones de la antigua ermita, y con el fin de atender a los fieles que acudían a venerar a la Virgen– de un nuevo templo mariano en cuyo retablo se veneraría la imagen de Nuestra

Señora de Torreciudad. Monseñor Jaime Flores, en aquel momento obispo de Barbastro, acogió muy positivamente y con afecto esta iniciativa. Fruto de esta unión de intenciones, se acordó con la diócesis que todo el conjunto –que incluiría, entre otras edificaciones, la ermita y el nuevo templo– formarían un único recinto convenientemente cercado.

Tras nueve años de intenso trabajo, en 1975 san Josemaría consagró el altar mayor y se inauguró el nuevo templo construido y financiado gracias a la generosidad de numerosas personas e instituciones. El Opus Dei se hizo también cargo de la atención pastoral y del sostenimiento del santuario.

En 2025 se celebrará el medio siglo de actividad desde la inauguración del nuevo templo. A lo largo de estos casi 50 años, cientos de miles de peregrinos del Alto Aragón, de otros

puntos de España y de decenas de países del mundo han acudido a rezar a Torreciudad, haciendo que el impulso originario de mantener el culto a Nuestra Señora de Torreciudad siga vivo y ampliado décadas después, gracias al esfuerzo de cientos de personas, tanto trabajadores como voluntarios, que han dedicado sus mejores esfuerzos a esta tarea, así como el apoyo y colaboración de los sucesivos obispos de esta zona.

Gracias a esta voluntad compartida, Torreciudad es hoy un lugar de devoción conocido y querido por muchos católicos de todo el mundo, también por los habitantes y vecinos de las comarcas del Alto Aragón.

- Más de diez millones de peregrinos han visitado Torreciudad.
- Ha recibido la visita de más de 500 advocaciones marianas de

todo el mundo, exponente de la universalidad de la devoción a la Virgen.

- Torreciudad es en la actualidad el tercer destino turístico de Aragón.
- Ha atendido grupos procedentes de 105 países.
- Cuenta con una red de más de 600 delegados-voluntarios en todo el mundo.
- Acoge unos 200.000 visitantes al año en grupos organizados, parroquias, pequeñas peregrinaciones particulares, familias, etc.
- La celebración más numerosa es la Jornada Mariana de la Familia, que tiene lugar anualmente en Torreciudad desde hace más de treinta años. Se trata de una jornada festiva en la que miles de familias acuden a rezar a la Virgen.
- El impacto socioeconómico de Torreciudad ha sido valorado

por la Cámara de comercio de Huesca en un reciente informe de 2025.

Algunas preguntas y respuestas

a. ¿Cuál ha sido el origen del conflicto?

La ermita de Torreciudad es un santuario de la Virgen cuya devoción data del siglo XI. Al poco tiempo de hacerse cargo el Opus Dei de la antigua ermita originaria, se promovió la construcción de un nuevo templo de mayores dimensiones y se acordó con la diócesis que la imagen de la Virgen se pudiese venerar en el retablo del nuevo santuario, que englobaría al antiguo en una sola unidad arquitectónica.

La configuración jurídica de este nuevo templo fue la de oratorio semipúblico con la venia del obispo de la diócesis, ya que entonces se

estimó que era una figura canónica adecuada según el Derecho vigente. Desde entonces se han producido cambios relevantes en el derecho canónico, especialmente la promulgación del nuevo Código de Derecho Canónico (1983), que establece por primera vez un régimen propio para los santuarios.

Por estas modificaciones, en 2020, el Opus Dei planteó a la diócesis de Barbastro-Monzón su deseo de actualizar algunos detalles del marco jurídico de Torreciudad. Durante estas conversaciones se produjeron divergencias de criterio, como el cuestionamiento por parte de la diócesis de la validez jurídica del acuerdo originario de 1962, que establecía la cesión a perpetuidad del dominio útil de la ermita y de la imagen de la Virgen.

El criterio del Opus Dei fue entonces y sigue siendo hoy, que dichos

acuerdos son plenamente válidos y deben ser la base de cualquier modificación jurídica.

A raíz de estas desavenencias, y tras numerosas reuniones celebradas en estos años, el Opus Dei remitió a la diócesis el 31 de agosto de 2023 una propuesta de acuerdo, que incluía tanto las cuestiones jurídicas como las pastorales, y planteaba que el nuevo templo se considerase canónicamente santuario diocesano.

b. ¿A quién pertenecen la imagen de la Virgen de Torreciudad y la ermita?

Tanto la imagen de la Virgen de Torreciudad como la antigua ermita son propiedad de la diócesis de Barbastro-Monzón, pero desde 1962 están cedidas a perpetuidad a la entidad civil Inmobiliaria General Castellana, S.A. (posteriormente Desarrollo Social y Cultural, S.A.) mediante un contrato enfiteútico (un

tipo de contrato empleado en Derecho para ceder a perpetuidad el dominio útil de un inmueble u objeto en las condiciones que acuerden las partes).

La entidad civil “Inmobiliaria General Castellana, S.A.”, que colaboraba en la facilitación de medios materiales para la realización de las labores apostólicas promovidas por el Opus Dei, acordó con la Diócesis de Barbastro hacerse cargo del mantenimiento y conservación de la Ermita de Torreciudad, así como encomendar al Opus Dei la atención de la Ermita y todo lo referente al culto de la imagen de la Virgen, con objeto de asegurar el deseo de san Josemaría de mantener su culto y difundir su devoción. Por este motivo, también el Opus Dei participó en la firma del contrato enfiteúutico.

En el caso de Torreciudad, el censo enfiteútico se formalizó en escritura pública inscrita en el Registro de la Propiedad de Benabarre. (**Censo enfiteútico en PDF**)

c. ¿A quién pertenece el nuevo templo construido en los años 70?

El templo donde se venera la imagen, situado en las proximidades de la ermita original, se construyó en los años 70 con donativos promovidos por miembros y amigos del Opus Dei, cooperadores y muchas otras personas de Aragón y del mundo entero.

Actualmente, su propiedad pertenece a la Fundación Canónica Nuestra Señora de los Ángeles de Torreciudad, erigida para acoger el santuario y facilitar las propuestas de actualización jurídica presentadas a la diócesis.

Tras el primer acuerdo de 1962 por el que se cedían la imagen y la ermita, en 1966, Mons. Jaime Flores, entonces obispo de la diócesis y D. Florencio Sánchez Bella (por parte del Opus Dei) acordaron –según consta en testimonio notarial– lo siguiente:

“El Patronato de Torreciudad se responsabiliza de la construcción y financiación del nuevo Santuario, con la condición expresa de que en él reciba culto y veneración la imagen de Nuestra Señora de Torreciudad, al mismo tiempo que se compromete a construirlo en terrenos próximos a los de la actual Ermita. Tanto los referidos terrenos de la Ermita como los que, en su día, queden afectados por la construcción del nuevo Santuario formarán un único recinto convenientemente cercado”.

**d. ¿Qué se acordó en relación al uso de la imagen de la Virgen?
¿Dónde tiene que estar la imagen?**

En el contrato originario de 1962 se acordó la restauración y el mantenimiento en perfecto estado de conservación de la imagen de la Virgen y de la ermita, promover el culto y garantizar el acceso a los peregrinos e, inicialmente, no retirar la imagen de la Virgen de la ermita.

Sin embargo, posteriormente, en 1966, y con motivo del proyecto de construcción del nuevo templo, el obispo de la diócesis Mons. Jaime Flores (el mismo que había firmado el contrato enfiteútico de 1962) accedió formalmente a que la imagen de la Virgen pudiera ser colocada en el nuevo templo para la veneración de los fieles, sin que esta circunstancia modificase lo ya acordado previamente entre las partes firmantes del contrato del

censo enfitéutico. Así consta en testimonio notarial dicho acuerdo de fecha 8 de septiembre de 1966.

(Testimonio notarial en PDF)

e. ¿Qué diferencia hay entre la Fundación Canónica Nuestra Señora de los Ángeles de Torreciudad y la Asociación Patronato de Torreciudad?

- **La Fundación Nuestra Señora de los Ángeles de Torreciudad** es la titular de la propiedad del templo y la que se encarga de la financiación de la actividad pastoral que en él se realiza. Es una entidad canónica, constituida por el Prelado del Opus Dei.
- **La Asociación Patronato de Torreciudad** es una entidad con personalidad jurídica civil que promovió la construcción del nuevo santuario. Actualmente, se encarga de

buscar los recursos económicos necesarios para el mantenimiento del santuario y la promoción de peregrinaciones.

Las dos entidades tienen una gestión económica y gobernanzas independientes, aunque en estrecha colaboración por el bien del santuario y en beneficio de todos los fieles y peregrinos que cada año se acercan a rezar a la Virgen.

f. ¿Cómo se sostiene económicamente Torreciudad?

La visita y acceso a Torreciudad son, desde su origen, gratuitos.

Los gastos de sostenimiento se atienden, en primer lugar, con las limosnas y donativos que ofrecen los peregrinos y visitantes, y con el excedente que dejan algunas actividades como la exposición “La experiencia de la fe”. Sin embargo,

estos ingresos cubren menos del 30 % de los gastos anuales del santuario.

Para equilibrar el presupuesto y garantizar la sostenibilidad de todo el conjunto, se constituyó la Asociación Patronato de Torreciudad, que, con voluntarios de todo el mundo, desarrolla una intensa actividad de búsqueda de recursos.

Esta asociación sin ánimo de lucro y de carácter civil fue la que, en su día, se hizo cargo de la promoción y gestión de las obras relacionadas con la construcción del nuevo templo. Tras la finalización de las obras, su actividad se centra en gestionar todos los años ayudas para el sostenimiento económico del santuario y la promoción de peregrinaciones. Además, impulsa diversas actividades culturales, formativas, asistenciales, de

promoción del voluntariado social y de defensa del medio ambiente en el entorno del santuario de Torreciudad.

El órgano de gobierno de la Asociación Patronato de Torreciudad es su Junta Directiva, de la que es presidenta actual Doña María Victoria Zorzano.

g. ¿Cuáles son los gastos y los ingresos del santuario de Torreciudad?

El total de gastos del año 2022 es de 1.388.916 €, que se desglosa:

- Gastos de personal. 733.001 €.
- Suministros. 191.933 €.
- Organización Jornada y encuentros. 223.670 €.
- Mantenimiento y servicios. 104.827 €.
- Oficina de turismo. 70.980 €.
- Tributos. 16.719 €.

- Profesionales independientes. 26.321 €.
- Primas de seguros. 12.729 €.
- Gastos financieros. 2.513 €.
- Otros. 6.223 €.

El desglose del personal (35 personas) es el siguiente:

- Mantenimiento y limpieza: 12 personas.
- Atención al peregrino y eventos: 9 personas.
- Guardas: 3 personas.
- Capellanes: 3 personas.
- Rectoría: 2 personas.
- Dirección: 2 personas.
- Relaciones institucionales: 1 persona.
- Comunicación: 1 persona.
- Contable: 1 persona.
- Organista: 1 persona.

Respecto a los ingresos, se distingue entre los que genera la actividad ordinaria del santuario y los que hay

que buscar fuera para cubrir el déficit anual.

- Actividad Ordinaria: 399.985 € (se incluyen los donativos de los peregrinos, los ingresos de la oficina de turismo y las visitas al centro “La experiencia de la fe”).
- Actividad Extraordinaria: 1.069.942 € (son tanto los donativos que consigue la Asociación Patronato de Torreciudad con la red de delegados por toda España, como los que se consiguen a través de ayudas de fundaciones, legados, etc., como fruto de las gestiones del Patronato, subvenciones y otros).

Aquí hemos agrupado los ingresos y gastos de la Asociación Patronato y de la Fundación Canónica para facilitar una visión de conjunto del

santuario. Ambas entidades tienen su contabilidad separada, que puede consultarse en este informe de PWC. (Informe sobre la Fundación Santuario de Nuestra Señora de los Ángeles - Informe sobre la Asociación Patronato de Torreciudad)

Periódicamente, el santuario debe acometer inversiones extraordinarias –como la reciente rehabilitación del Vía Crucis–, para las cuales debe conseguir donativos adicionales, cuando no cuenta con tesorería suficiente.

El santuario de Torreciudad no recibe ayuda económica por parte de la diócesis para cubrir sus gastos. Como se ha señalado anteriormente, los ingresos que genera la actividad ordinaria del santuario no alcanzan a cubrir el 30 % de los gastos, y la Asociación Patronato de Torreciudad tiene que encargarse de la búsqueda

de recursos para cubrir el resto de los gastos.

En el ámbito del santuario existen también dos casas de actividades de formación (La Masada y La Solana) que pueden albergar a unas 70 personas y que funcionan durante todo el año. Están gestionadas por la Asociación Ésera, que es económicamente independiente del santuario. En las ocasiones en que el margen que generan es positivo, se emplea para atender sus propias necesidades de inversión y conservación.

h. ¿Se ha iniciado un proceso civil entre la diócesis de Barbastro-Monzón y la Prelatura?

Por el momento, no. El día 2 de diciembre de 2023 en la sede del Opus Dei en España se recibió una notificación de los juzgados de Barbastro para un acto de conciliación con la Prelatura,

interpuesto el 22 de julio de 2023 por el Obispado.

Dicho acto es un procedimiento de resolución de conflictos entre las partes, cuando se da una controversia entre ellas sobre un aspecto concreto. El recibido en diciembre de 2023 acotaba dicho aspecto de esta manera:

De acuerdo con el art. 141.1 LJV la presente conciliación tiene por objeto:

- 1. Restituir la talla de la imagen de Nuestra Señora de Torreciudad, sin que se le origine perjuicio alguno, a su ubicación original, sita en la Ermita de Torreciudad.*
- 2. La reversión a la Diócesis de la Ermita, Hospedería y dependencias anejas objeto del contrato de censo enfiteúutico elevado a escritura pública el día 24 de septiembre de 1962, el cual tenía por objeto la cesión del dominio útil por parte de la*

*Diócesis de Barbastro de la finca
consistente en el Santuario
destinado al culto de Nuestra
Señora de Torreciudad, junto
con su hospedería y
dependencias anejas, con una
superficie de 120 metros
cuadrados, en favor de la
sociedad mercantil
INMOBILIARIA GENERAL
CASTELLANA, S.A. (hoy
DESARROLLO SOCIAL, S.A.).*

El acto de conciliación con el Opus Dei estaba fijado para el 20 de diciembre de 2023. El Opus Dei vio oportuno informar a la Diócesis de que no comparecería en esos términos, ya que existen conversaciones entre ambas partes para resolver la cuestión de mutuo acuerdo.

Es preciso aclarar que, anteriormente, la entidad DESARROLLO SOCIAL S.A., que es

quien tiene el dominio útil de la ermita y de la imagen de la Virgen, ya había sido requerida judicialmente, y compareció en un acto de conciliación el día 3 de octubre de 2023 en el Juzgado de Barbastro. Allí hizo entrega de un escrito en el que expuso las razones por las que rechaza que en el contrato de censo enfiteúutico firmado el 24 de septiembre de 1962 concurran causas de nulidad, o que éste haya sido incumplido en alguna de sus obligaciones por dicha entidad.

El obispado de Barbastro-Monzón puede ahora presentar una demanda civil, si desea que esta jurisdicción estudie su pretensión. Por parte del Opus Dei esta decisión, de ejecutarse, no sería percibida como algo negativo, sino como una ocasión de que hubiera un pronunciamiento civil al respecto.

i. ¿A quién le corresponde nombrar al Rector de Torreciudad?

Desde que el Opus Dei se hizo cargo de la atención pastoral de Torreciudad el rector ha sido siempre un sacerdote de la Prelatura nombrado por el vicario regional del Opus Dei en España. Así se ha venido procediendo pacíficamente desde 1975 con el nombramiento de los siete rectores que ha tenido Torreciudad desde la inauguración del nuevo templo, sin que hubiera surgido dificultad alguna por parte de los sucesivos obispos que ha tenido la diócesis de Barbastro-Monzón.

La confusión al respecto se ha suscitado por los recientes requerimientos del obispo, que exigía la presentación de una terna sobre la que decidir. Sin embargo, al no existir ninguna modificación en la

situación jurídica de Torreciudad, y mientras no haya un nuevo convenio, el Opus Dei entiende que no es exigible la presentación de ninguna terna, y ha explicado con detalle que corresponde al vicario regional del Opus Dei en España realizar el nombramiento.

Si, como desea la Prelatura del Opus Dei, se actualiza la situación canónica y el nuevo templo de Torreciudad, canónicamente configurado hasta ahora como oratorio semipúblico, pasa a regirse por las normas que regulan los santuarios diocesanos (cfr. cc. 1230-1234), el obispo de Barbastro-Monzón podrá aprobar los nuevos estatutos, y establecer un acuerdo con la Prelatura que incluirá el nombramiento del rector por parte del Obispo, de acuerdo con los cc. 556 y 557 del Código de Derecho Canónico. Estos cánones prevén que el nombramiento del rector

corresponde al obispo diocesano y así se haría, previa presentación de una terna por parte de la Prelatura del Opus Dei del posible rector.

j. ¿Qué ha sucedido con el rector nombrado por el Obispo en 2023 y los demás sacerdotes de la Prelatura que viven en Torreciudad?

Como es lógico, el sacerdote de la diócesis designado por el obispo de Barbastro-Monzón –que continúa residiendo en su domicilio y atendiendo un abundante trabajo en la diócesis– ha sido acogido con todo afecto en Torreciudad, y los sacerdotes del Opus Dei que atienden el santuario continúan ejerciendo su servicio pastoral con plena normalidad.

Al mismo tiempo, uno de los sacerdotes del Opus Dei que atiende Torreciudad, dedica desde hace años, por petición del obispo de Barbastro-

Monzón, buena parte de su tiempo a servir pastoralmente en varias parroquias de la diócesis.

k. ¿Cuáles han sido las dificultades, según la visión del Opus Dei, para llegar a un acuerdo con la diócesis?

Las dificultades para poder llegar a un acuerdo fueron:

1. En el ámbito jurídico, la diócesis sostiene la nulidad del censo enfiteúutico por el que se cedía el dominio útil de la ermita. La Prelatura, en cambio, considera que el censo es totalmente conforme a derecho, aunque estaría conforme a su extinción y sustitución de mutuo acuerdo por un nuevo contrato de cesión, en términos razonables.
2. En el ámbito económico, en su momento no se llegó a un acuerdo porque la aportación que la diócesis planteó se

consideró desproporcionada. La actividad anual para conseguir sufragar el 70% de los costes que no se cubren de modo ordinario es ya de por sí muy difícil; si a eso se sumará una cuota como la que solicitó la diócesis, el sostenimiento del santuario resultaría inviable.

1. ¿Qué actuaciones ha llevado a cabo la Prelatura para resolver el nombramiento del Rector?

Ante la decisión del Obispo de Barbastro-Monzón en julio de 2023, de nombrar a un sacerdote de la Diócesis mientras prosiguen las reuniones para llegar a un acuerdo, el 4 de septiembre del mismo año, la Prelatura del Opus Dei decidió interponer un recurso ante la Santa Sede, ya que fue la única vía canónica que le quedaba ante la negativa del obispo de retirar el nombramiento.

El plazo para la resolución era de tres meses, que fueron aplazados y, a día de hoy, sigue sin resolverse.

m. ¿Por qué ha intervenido la Santa Sede? ¿Qué potestad tiene el Comisario?

El 25 de septiembre del 2024, conocimos por los medios de comunicación, que el obispo había puesto en manos del Santo Padre la solución a las diferencias de criterio respecto al Santuario de Torreciudad.

Así, el 9 de octubre, a petición del Obispo de Barbastro-Monzón, el Papa Francisco nombró comisario pontificio plenipotenciario para Torreciudad a Mons. Alejandro Arellano, Decano de la Rota Romana. En un comunicado ese mismo día, el obispado agradece “la rápida respuesta a su solicitud, reitera su absoluta confianza en las resoluciones de la Santa Sede y se

pone a disposición del Comisario Pontificio, con quien colaborará en todo aquello que sea necesario".

Desde el nombramiento del Comisario, tanto la Diócesis de Barbastro como los responsables del Opus Dei, han estado a su disposición para todo lo que ha requerido.

Actualmente, estamos a la espera de su resolución, ya que ha recibido por parte del Papa plenos poderes para dirimir el conflicto.

n. ¿Qué tiene que ver en todo esto la pila bautismal de la catedral de Barbastro?

El 1 de julio de 2025, estando a la espera de la resolución del Comisario, el Obispado de Barbastro-Monzón realiza una nueva propuesta a través de los medios de comunicación. Aquí se incluye por primera vez la reclamación de la

primitiva pila bautismal de la catedral de Barbastro.

o. ¿Dónde se encuentra la antigua pila bautismal de la Catedral de Barbastro?

En el año 1902, san Josemaría fue bautizado en la Catedral de Barbastro. En 1936, durante la guerra civil, un vecino de Barbastro, identificado en documentos oficiales, golpeó la pila con un martillo durante los saqueos y destrozos de la Catedral. Aunque la pila vandalizada se continuó utilizando durante algunos años –“muy mal sostenida con pegotes de cemento”, como explica don Santos Lalueza, vicario general de la diócesis y canónigo de la catedral–, el cabildo catedralicio decidió retirarla porque estaba en muy mal estado. Así pues, los restos y trozos restantes fueron arrojados al río Vero.

A petición de D. José Orlandis, una de las primeras personas que trabajaron junto a San Josemaría, los restos fueron recuperados y enviados a Roma como obsequio al fundador del Opus Dei. Lalueza, que ayudó a Orlandis a hacer esta gestión, cuenta que el carpintero que “se ocupó de embalar aquellos pedruscos no entendía por qué era necesario embalar y enviar a Madrid una cosa de ningún valor: “Estas piedras no pueden interesar a nadie”.

Al recibirlos en Roma, San Josemaría encargó la construcción de una nueva pila a la que se le añadieron los trozos de la antigua. Esta nueva pila, se encuentra en la Iglesia Prelaticia de Santa María de la Paz, en Roma.

pdf | Documento generado
automáticamente desde [https://
opusdei.org/es-es/article/preguntas-
respuestas-torreciudad/](https://opusdei.org/es-es/article/preguntas-respuestas-torreciudad/) (11/01/2026)