opusdei.org

"Nacer en el Congo: sin camisetas, sin zapatos pero ¿llenos de vida?"

La Sala de Exposiciones
Temporales del Museo
Provincial de Jaén acoge hasta
el 13 de noviembre la muestra
fotográfica 'Born in Congo' del
fotoperiodista jiennense Ismael
Martínez Sánchez.

30/11/2011

La exposición recoge 24 fotos sobre este *país maldito* según el libro El

corazón en las tinieblas (de Joseph Conrad). Allí, en Kinshasa, capital del R. D. Congo, se encuentra el Hospital Materno Infantil de Monkole, foco de atención de mujeres y niños desfavorecidos.

Martinez, periodista por la
Universidad de Navarra -autor de
otras exposiciones y premio al mejor
trabajo del año de la Asociación de la
Prensa de Granada 2010 por otro
reportaje sobre los estereotipos
africanos en Uganda - se interroga
sobre la existencia de la posible vida
cotidiana en el Congo.

Todos los beneficios que se recauden de la venta de catálogos de la exposición y de la cena irán destinados a cubrir cuidados intensivos pediátricos, apoyo a tres dispensarios de Atención Primaria y costes de cirugía traumatológica infantil en el Hospital de Monkole,

donde ca	ada operación	tiene	un	coste
de 250 ei	uros de media	a.		

pdf | Documento generado automáticamente desde <u>https://</u> opusdei.org/es-es/article/nacer-en-elcongo-sin-camisetas-sin-zapatos-perollenos-de-vida/ (11/12/2025)