Los comienzos de la labor del Opus Dei con universitarias: la Residencia Zurbarán de Madrid (1947-1950)

Estudio sobre los tres primeros años de la Residencia universitaria Zurbarán, dirigida por mujeres del Opus Dei en Madrid. Se explican las diferencias entre esta iniciativa y la tradición residencial femenina española anterior a la Guerra Civil, y también entre el espíritu que movía Zurbarán y el que latía en los colegios

mayores restaurados en España a partir de 1942-43. Narración de la expansión del mensaje del Opus Dei entre las mujeres (universitarias o no), desde la Residencia Zurbarán.

19/03/2011

PDF► Los comienzos de la labor del Opus Dei con universitarias: la Residencia Zurbarán de Madrid (1947-1950)

Los comienzos de la labor del opus dei con universitarias la residencia zurbaran de madrid (1947 1950) from Opus Dei

Abstract: Estudio sobre los tres primeros años de la Residencia universitaria Zurbarán, dirigida por mujeres del Opus Dei en Madrid. Se explican las diferencias entre esta iniciativa y la tradición residencial femenina española anterior a la Guerra Civil, y también entre el espíritu que movía Zurbarán y el que latía en los colegios mayores restaurados en España a partir de 1942-43. Narración de la expansión del mensaje del Opus Dei entre las mujeres (universitarias o no), desde la Residencia Zurbarán.

Keywords: Opus Dei – Mujer – Universidad – Madrid – 1947-1950

The Beginnings of Opus Dei among University Women: Zurbarán Hall of Residence (Madrid, 1947-1950): Historical study of the first three years of the Zurbarán Hall of Residence, run by women of Opus Dei in Madrid. It highlights the differences between this initiative and the female residential tradition in pre Civil War Spain. It also explains the differences between the spirit which moved Zurbarán and that which prevailed in

the university halls of residence restored in Spain from 1942-43 onwards. The diffusion of the message of Opus Dei among women (university students or not), in and from the Zurbarán residence, is also described.

Keywords: Opus Dei – Woman – Hall of residences – Madrid – 1947-1950

Mercedes Montero. Doctora en Ciencias de la Información e Historia. Actualmente es profesora de Historia de la Comunicación y de Historia Intelectual y de las Ideologías en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra, de la que fue Vicedecana entre 1996 y 2001. Desde 2006 ocupa el cargo de Directora del Departamento de Comunicación Pública de esa universidad. Ha publicado alrededor de treinta trabajos históricos (monografías, artículos científicos y obras

conjuntas) sobre la influencia de los medios de comunicación en la configuración de las sociedades contemporáneas.

pdf | Documento generado automáticamente desde https:// opusdei.org/es-es/article/los-comienzosde-la-labor-del-opus-dei-conuniversitarias-la-residencia-zurbarande-madrid-1947-1950/ (11/12/2025)