opusdei.org

«El primer amor de mi vida es un hebreo»: san Josemaría en el documental 'En Busca del Mesías'

«El primer amor de mi vida es un hebreo, Jesús de Nazaret, y el segundo María Santísima, Virgen y Madre, madre de ese hebreo, y madre mía y madre tuya». Con estas palabras responde san Josemaría a una joven judía que deseaba convertirse al cristianismo. Y estas palabras las podremos redescubrir en la película que

se estrena este viernes en España: En busca del Mesías.

09/04/2026

Este 10 de abril llega a los cines «En busca del Mesías», un documental que recoge los testimonios de judíos prominentes de distintos países. Como refleja Alfa y Omega en su reseña, no se trata de un documental al uso, sino de una suma de relatos que dialogan entre sí, unidos por una experiencia común: el encuentro con Jesús.

La película se ha rodado en Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Suiza, Italia, Brasil y España. Con 81 minutos de duración y distribuida por Goya Producciones y European Dreams Factory, la película llega en un momento en que, como decía el director Andrés Garrigó, «la gente

está sedienta de verdad y de una paz que solo Dios puede dar».

Entre los protagonistas se encuentran, el exprofesor de Harvard Business School Roy Schoeman, el filósofo francés Fabrice Hadjadj, o el brasileño Edgard Leite Ferreira Neto, que fue rabino antes de que un encuentro en la gruta de Lourdes lo cambiara todo. También rinde homenaje a figuras del siglo XX como Edith Stein, filósofa y santa alemana, o Eugenio Zolli, gran rabino de Roma.

Palabras de san Josemaría que laten en el fondo del documental

Uno de los momentos significativos del documental recoge una intervención de san Josemaría Escrivá. Se trata de un encuentro con una joven de familia judía que buscaba orientación sobre su camino

espiritual. En sus palabras se percibe una valoración profunda de las raíces de la fe:

> «El primer amor de mi vida es un hebreo, Jesús de Nazaret, y el segundo, María Santísima, Virgen y Madre, madre de ese hebreo, y madre mía y madre tuya».

Esta declaración sitúa el foco en la humanidad y el origen de Jesús. Para san Josemaría, la identidad hebrea no es un dato del pasado, sino un elemento vivo y central. Al subrayar este vínculo, se establece un punto de encuentro basado en el afecto y en el reconocimiento profundo de que el corazón de la fe cristiana late con sangre judía.

Posteriormente, los consejos de san Josemaría se centraron en la libertad interior y en la oración, animándola a no forzar los procesos. Le pedía que amara, que esperara, que confiara. Le dijo también que Jesús

de Nazaret, «hebreo, rey de todos los corazones», le ayudaría a seguir el camino que tenía escondido en el alma.

Esta actitud de respeto hacia el legado familiar y hacia el ritmo de cada alma conecta con la esencia de «En busca del Mesías»: una serie de relatos personales donde el descubrimiento de la fe cristiana se vive como una plenitud que no busca negar el origen, sino abrazarlo.

Una película para el corazón: el camino escondido en cada alma

«En busca del Mesías» no es una película de debates teológicos ni de polémicas históricas. Es, sobre todo, una película de encuentros. Los protagonistas que tuvieron una vida religiosa judía, coinciden en que, al hacerse cristianos, no rechazan su herencia judía, sino que la amplían

con la adhesión al Mesías prometido y anhelado, afirman desde Religión en Libertad.

Quizá la clave para acercarse a este documental sea la misma que san Josemaría le daba a aquella joven: ir con el corazón abierto, sin prisas, sabiendo que hay un Señor que conoce el camino escondido en el alma de cada uno.

---

pdf | Documento generado automáticamente desde https://opusdei.org/es-es/article/judios-y-san-josemaria-en-busca-del-mesias/ (09/04/2026)