opusdei.org

## En la Universidad también se baila

"Yo no quería ser bailarín estrella, quería bailar. Quería contar cosas a través del cuerpo", afirmó José Carlos Martínez, director de la Compañía Nacional de Danza, en un encuentro con universitarias en Pamplona.

29/04/2014

El <u>Colegio Mayor Goroabe</u>, de Pamplona, contó la semana pasada con <u>José Carlos Martínez</u>, director de la Compañía Nacional de Danza, en un encuentro con universitarios. Además de ser una puerta abierta al mundo del ballet, supuso una reflexión sobre la actitud de los universitarios ante las distintas artes tal y como decía el propio invitado "el arte, en general, es necesario porque te despierta".

"En actividades como ésta es cuando despiertas la curiosidad, porque la gente empieza a conocer y empiezan a ver lo que hay detrás de las diferentes artes, en este caso, la danza" afirmó Almudena Lobón, antigua bailarina de la Compañía Nacional de Danza y responsable de entrevistar a José Carlos Martínez.

Durante la sesión, el actual Director de la Compañía habló de sus primeros contactos con el mundo del ballet a raíz de acompañar a su hermana a unas pruebas. Fue allí donde descubrió este arte al que lleva dedicado toda la vida. Ha recibido el premio Lausanne y ha formado parte de la Ópera de París siendo miembro del "Cuerpo de baile" y nombrado Bailarín solista en primer lugar y Primer Bailarín dos años después: "Pero yo no quería ser bailarín estrella, quería bailar. Quería contar cosas a través del cuerpo".

Martínez animó, durante el coloquio con los universitarios, a aprovechar estos años en todos los aspectos y no centrarse solo en sus estudios: "Es importante a la vez dar prioridad a la carrera que está estudiando, pero no cerrar las ventanas a todo lo que pasa alrededor de él. Alguien que está estudiando una carrera está muy especializado en lo que hace, pero cuando te encierras en lo que estás haciendo eres menos eficiente que cuando estás abierto al mundo".

pdf | Documento generado automáticamente desde https:// opusdei.org/es-es/article/en-launiversidad-tambien-se-baila/ (19/12/2025)