

Diseño sostenible en apoyo a la mujer africana

Alumnos de la EASD de Valencia exponen sus diseños de moda inspirados en Pinazo para ayudar a una escuela de corte y confección de Togo.

23/06/2017

Levante EMV La exposición "Diseño sostenible en apoyo a la mujer africana" de la ONG Harambee en El Corte Inglés

África está de moda en Valencia (2016)

Más información en Fundación Coso.

Un total de 16 alumnos de la Escuela de Arte y Superior de Diseño (EASD) de Valencia exponen sus trabajos para conseguir que niñas huérfanas de Togo puedan realizar estudios de corte y confección en su país. La exposición con sus diseños solidarios se ha inaugurado esta tarde en El Corte Inglés de Pintor Sorolla (6^a Planta), dentro del Mes de la Sostenibilidad que pretende concienciar sobre el cambio climático, el reciclaje, y el apoyo al comercio justo y los productos sostenibles.

El proyecto de la ONG Harambee "Diseños que cambian vidas: Diseño sostenible en apoyo a la mujer africana", al que se han sumado los

alumnos de EASD, reúne a profesionales y marcas que desean mostrar su apoyo a centros de capacitación laboral en África, resaltando en sus trabajos los valores de la solidaridad y la sostenibilidad.

Valores imprescindibles en el diseño y en el continente africano, necesitado de modelos de desarrollo que construyan ámbitos seguros y esperanzadores para las personas.

La ayuda se destinará a la Escuela de Corte y Confección Ágata Carelli, en Lomé (Togo). El objetivo es conseguir becas para que niñas huérfanas y sin medios puedan adquirir una formación profesional que les permita emprender pequeños negocios y mejorar sus condiciones de vida y las de sus familias, contribuyendo así al desarrollo de su tierra.

Los alumnos de la EASD se suman a este proyecto con sus diseños de Niño

Natura, y con diseños de moda inspirados en el gran pintor valenciano Ignacio Pinazo. "Se sienten unidos a la Escuela de Togo por la vocación al diseño", explica la profesora Mar Moya. "Nos gustaría aportar nuestro "granito de arena", en apoyo a estas mujeres, y desde la creencia de que una moda ética y sostenible es posible. Este es el gran reto del siglo XXI y está en nuestras manos llevarlo a cabo".

Según Amparo Ferrando, responsable de la muestra, "el conjunto de la exposición apuesta por el diseño sostenible y solidario, y desea contribuir a una mayor sensibilización sobre las urgentes necesidades de África, dando a conocer el esfuerzo de tantos africanos que trabajan por mejorar su tierra y necesitan nuestra ayuda."

Harambee es una ONG que promueve iniciativas de educación y

sanitarias en África subsahariana. Desarrolla también actividades de sensibilización en el resto del mundo, difundiendo las cualidades y las posibilidades de futuro del continente africano.

Siguiendo con las actividades del mes de la Sostenibilidad y con motivo de esta exposición, el miércoles 28 de junio a las 19 horas en Ámbito Cultural de El Corte Inglés Colón, 27 (6^a Planta) tendrá lugar la mesa redonda "Diseño solidario para un futuro sostenible".

La moda es intrínsecamente cambio, tránsito de lo viejo a lo nuevo, la tendencia del momento. Pero frente al gran sistema de la moda conviene tener en cuenta que marca y deja huella porque se inserta en la sociedad y define estilos de vida. El objetivo de la mesa redonda es desgranar las claves de este nuevo concepto de moda más humano.

La exposición permanecerá hasta el
9 de julio de 2017.

Levante EMV

pdf | Documento generado
automáticamente desde [https://
opusdei.org/es-es/article/diseno-
sostenible-en-apoyo-a-la-mujer-
africana-harambee-valencia/](https://opusdei.org/es-es/article/diseno-sostenible-en-apoyo-a-la-mujer-africana-harambee-valencia/)
(23/01/2026)