opusdei.org

De los de arriba y de los de abajo

"La herencia de Mons. Escrivá de Balaguer", escrito por Luis Ignacio Seco.

13/02/2009

Salomé, navarra, es empleada del hogar en una residencia femenina y profesora de Tintorería en una Escuela de Hogar y Cultura de Pamplona. Ahora se está especializando también en Repostería... -¿Qué es lo que más le impresionó del Opus Dei?

-A1 principio me atraía la parte humana del Opus Dei... Y al mismo tiempo lo veía tan de Dios, tan de Dios... No entiendo cómo con tan pocos años podía darme cuenta de esto. Me gustaba el corazón grande que tenían, que era universal, que se preocupaban lo mismo de los de arriba que de los de abajo, de los blancos que de los negros... Me daba yo mucha cuenta de toda la gente que conocía del Opus Dei, lo unidos que estaban y el cariño que se tenían. Me daba mucha cuenta... Cuando me hablaron de apostolado me entusiasmé... Como soy muy sociable y tengo siempre muchísimas amigas, entendí muy bien que el apostolado se basara en la amistad y que había que ser amiga de verdad de la gente. Pensaba: «Justo, es lo mío... ». Y pedí la admisión en el Opus Dei. Al poco tiempo conocí a

Mons. Escrivá de Balaguer y me parece a mí que desde entonces crecí más de prisa. Porque me causó una impresión enorme las cosas que dijo. Entre tanta gente, se fijó en mí, no sé si es que me vio muy pequeña, y me dijo que si quería ser fiel al Opus Dei, que fuera siempre muy sincera... No se me olvidará nunca.

pdf | Documento generado automáticamente desde <u>https://</u> opusdei.org/es-es/article/de-los-dearriba-y-de-los-de-abajo/ (26/11/2025)