

opusdei.org

Mahler contra el desamparo

El Orfeón donostiarra y la Orquesta Reino de Aragón interpretaron 'Resurrección', la 2º sinfonía de Mahler en beneficio de Cáritas Gipuzkoa, en la undécima edición del Concierto Solidario de los Jóvenes, organizado por el Colegio Mayor Ayete.

05/03/2019

El Concierto Solidario de los Jóvenes que organizan los alumnos residentes del Colegio Mayor Ayete

contó en su undécima edición con el Orfeón Donostiarra, la Orquesta Reino de Aragón y las cantantes Carmen Solís y María José Montiel como protagonistas. Bajo la batuta del director de orquesta Iñigo Pirfano, interpretaron la segunda sinfonía de G. Mahler ante la mirada atenta de más de mil personas.

La cita, que se ha consolidado durante 11 años, tiene una doble vertiente social. Por una parte, recaudar dinero para colaborar con el *Programa de Atención a las Personas Sin Hogar* que gestiona Cáritas Gipuzkoa y, por otra, involucrar a alumnos en su producción y difusión. Un centenar de colegiales de Ayete colabora en este proyecto. “Nuestro esfuerzo se centra en dar a conocer el concierto y los fines que tiene entre los alumnos de todas las universidades de la ciudad”, señala Salvador López, colegial de Ayete y estudiante de

Tecnun, la Escuela de Ingenieros de la Universidad de Navarra.

Santi Zayas, director del Colegio Mayor Ayete, describe esta cita como “un sueño hecho realidad, porque consigue motivar e implicar a estudiantes universitarios. Les enseña a vivir la universidad”.

Miguel Latasa, otro de los alumnos implicados en la organización, asegura que “ahora que ha terminado el concierto, ya están pensando en cómo será el próximo, porque es un trabajo que lleva meses y que merece la pena, especialmente por la causa social y cultural que lo empuja”.

José Ramon Aramendi, director de Cáritas Gipuzkoa, se ha mostrado agradecido por el apoyo que recibe del Colegio Mayor Ayete desde hace años. “Unir la belleza de la música con un sentimiento bello como es la caricia y dar lo mejor que puedes, es

algo mágico”. También Pottoko, el coordinador del Programa de Personas sin Hogar, ha resaltado el papel de los colegiales de Ayete, que van dos sábados al mes a dormir a Hotzaldi, el centro de acogida nocturna que gestiona Cáritas: “El voluntariado juega un papel fundamental en los centros de acogida, porque se fomenta la escucha, se hace protagonista a las personas que están en la calle y se les aporta mucho calor humano”.

Lo que comenzó como un «modesto» concierto de la mano de la Orquesta Académica de Madrid e Iñigo Pirfano en la parroquia de Santa Cruz de Aiete en enero de 2009 se ha consolidado como un evento capaz de llenar el Kursaal.

Reportajes sobre algunas ediciones anteriores del Concierto Solidario de los Jóvenes

2018 [Un concierto contra el frío y el hambre](#)

2017 [Un concierto para náufragos](#)

2016 [Concierto solidario por Irak y por las personas sin hogar de San Sebastián](#)

2015 [La 'Novena', himno de solidaridad](#)

.....

pdf | Documento generado automáticamente desde <https://opusdei.org/es-es/article/concierto-solidario-mahler-caritas-gipuzkoa-colegio-mayor-ayete/> (31/03/2026)