

¿Cómo escribió Camino Josemaría Escrivá de Balaguer?

Edición crítico-histórica de
Camino preparada por Pedro
Rodríguez (Rialp)

22/12/2011

Sumario

Prólogo de S.E.R. Mons. Javier Echevarría

La «Colección de Obras Completas»

Al lector Nota a la 2^a edición

Nota a la 3^a edición

Siglas y abreviaturas

Cronología de Josemaría Escrivá

I. Introducción General

1. El Autor de Camino

2. Camino: historia de la redacción

3. Descripción y análisis de los materiales para la edición crítica

4. Género literario, finalidad y estructura de Camino

5. Sobre el aparato crítico y las notas de documentación

II. Texto y Comentario crítico-histórico

1. El prólogo al lector

2. Primera Parte. Seguir a Cristo: los comienzos del camino

a) Oración, expiación, examen (cap. 1-10)

b) Vida interior, trabajo, Amor (cap. 11-21)

3. Segunda Parte. Hacia la santidad: caminar «in Ecclesia»

a) Iglesia, Eucaristía, Comunión (cap. 22-25)

b) Fe, virtudes, lucha interior (cap. 26-35)

4. Tercera Parte. Plenamente en Cristo: llamada y misión

a) Voluntad y Gloria de Dios, infancia espiritual (cap. 36-42)

b) Vocación y misión apostólica (cap. 43-46)

III. Apéndices: Las piezas de la tradición editorial

IV. Anexos: Las fases de *Consideraciones espirituales*

Índices

1. Índice cronológico de los puntos de Camino
2. Índice de la Sagrada Escritura
3. Índice analítico
4. Índice de nombres (personas, lugares, instituciones, etc.)
5. Índice general

Pedro Rodríguez
