

opusdei.org

El arte sacro de Antonio Oteiza ya puede verse en Barbastro y Torreciudad

El pintor y escultor Antonio Oteiza ha presentado dos exposiciones de arte sacro, inauguradas en el contexto de las Jornadas Universitarias de los Pirineos (JUP). El artista expone en el Museo Diocesano de Barbastro-Monzón y en el Santuario de Torreciudad las series pictóricas ‘Anunciación’ y ‘San Josemaría’, respectivamente.

27/07/2019

Ronda Somontano El arte sacro de Antonio Oteiza ya puede verse en Barbastro y Torreciudad

La serie ‘Anunciación’ está compuesta por trece obras de pintura acrílica sobre cartón y madera, cuyo tema principal es el anuncio de San Gabriel a la Virgen María, que se repite en cada una de las piezas. Como explica Oteiza, al pintar estas obras ha pretendido “romper la figura buscando lo metafísico, la trascendencia, lo que hay en el fondo”. Así pues, el visitante podrá encontrar “bajo un fondo limpio de referencia” a los dos personajes “al descubierto, sin falsedad, en simplicidad”.

Tras la inauguración, Antonio Oteiza ha mantenido un coloquio con

Fermín Alvira, pintor navarro y profesor de Arte, en el que han tratado sobre el arte sacro ante estudiantes universitarios que participan en las Jornadas Universitarias de los Pirineos, una universidad de verano que se desarrolla desde hace 36 años en la provincia de Huesca y reúne a más de 200 estudiantes y profesores de 15 universidades españolas.

Además, Antonio Oteiza inauguró ayer en el Santuario de Torreciudad la serie 'San Josemaría', compuesta por siete pinturas sobre cartón con algunos de los momentos más destacados de la vida de San Josemaría Escrivá. Entre otros, la enfermedad que casi le llevó a la muerte en Barbastro durante su infancia, o la fundación del Opus Dei el 2 de octubre de 1928. También hay un retrato de san Josemaría, en el que, según explica Oteiza, "se ve más el alma, la esencia, el espíritu",

puesto que busca ser “un retrato espiritual”.

Las obras expuestas en el Museo Diocesano de Barbastro-Monzón podrán visitarse hasta el 28 de agosto, y las del Santuario de Torreciudad, hasta el 23 de septiembre.

José Luis Pano

Ronda Somontano

pdf | Documento generado automáticamente desde <https://opusdei.org/es-es/article/arte-sacro-antonio-oteiza-san-josemaria-barbastro-torreciudad/> (05/04/2025)