

Álvaro del Portillo, en cifras

La exposición 'Un santo en datos' hace un repaso por la vida del obispo, que cumple este año un centenario de su nacimiento. En septiembre será beatificado en Madrid

22/05/2014

El Colegio Oficial de Arquitectos de Granada acoge desde ayer la exposición *Un santo en datos*, un proyecto de la Asociación para la Memoria de Álvaro del Portillo que narra en números y fechas clave la

vida del obispo madrileño en el centenario de su nacimiento.

Definido por el Papa Francisco como "un precioso ejemplo de vida", Álvaro del Portillo Diez de Sollano nació en Madrid en 1914. Doctorado en Ingeniería de Caminos, Filosofía y Derecho Canónico, se convirtió en sacerdote con treinta años. Durante 1940 y 1975 formó parte del Consejo General del Opus Dei, tomando el frente de dicha institución en el año 1975. Mientras tanto, participaría en el segundo Concilio Vaticano convocado por Juan XXIII y celebrado entre 1962 y 1965. A principios de los noventa fue nombrado obispo por Juan Pablo II. Falleció en 1994.

La inauguración de la muestra contó ayer con la participación de Pablo Pérez, catedrático de Historia Contemporánea y comisario de la exposición, que ofreció una

conferencia titulada *La huella de una vida*, seguida de una visita guiada.

Para la parte visual, la iniciativa ha contado con la empresa Errea Comunicación, ganadora de uno de los primeros puestos en la 22 entrega de los Premios Internacionales de Infografía Alejandro Malofiej que organiza la Universidad de Navarra; Guadalupe de la Vallina, fotógrafa en la revista cultural Jot Down Magazine, y con la participación de seis empresas granadinas coordinadas Loreto Spá Vázquez. Sobre el proyecto divulgativo, la arquitecta subraya cómo "el Opus Dei se ha decantado por un modelo de exposición que conecte con la gente actual, que busca datos y hechos empíricos, no teoría".

Así, se propone "un recorrido inicial por tres paneles semicilíndricos autoportantes y retroiluminados de 2,10 metros que buscan crear una

escenografía espacial que conjugue imágenes y gráficos". Los semicilindros, que cuentan con una foto en la parte convexa y el desarrollo en la parte cóncava, llevan por título *Una historia en la historia*, *Informe de una vida* y *Una huella del amor*, y relatarán respectivamente la vida del prelado relacionada con la historia universal, así como su servicio en el Opus Dei y entrega sacerdotal y su labor en obras sociales. La ruta finalizará en un gran cilindro negro titulado *El secreto de lo intangible*, que "intenta dar respuesta, de forma enigmática, a la pregunta ¿cuál fue el motor que impulsó su vida?", según explicó ayer a este diario la propia Loreto Spá. Además, cada uno de los paneles contará con un archivo audiovisual complementario.

Hasta el día 4 de junio, la exposición permanecerá en la ciudad, con acceso libre a través de la calle Santa

Paula en horario de 11:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:30. La muestra, que comenzó en Pamplona, pasa ahora por Granada, pero también se podrá visitar en Sevilla, Vigo, Alicante, Oviedo, Zaragoza y finalmente Madrid, ciudad natal del protagonista, donde será clausurada el 28 de septiembre, un día después de la fecha prevista para su beatificación, ordenada por el propio Papa Francisco tras su firma del Decreto de la Congregación de las Causas de los Santos el pasado 5 de julio de 2013, que califica como milagrosa la labor de Álvaro del Portillo.

Se presenta, además, como una oportunidad para conocer una técnica poco común y estudiada al milímetro en una producción trabajada durante meses con la finalidad de explotar al máximo el espacio y la luz, jugando con el

entorno e incitando a los visitantes a interactuar.

Ernesto Alemán

Granada Hoy

pdf | Documento generado automáticamente desde <https://opusdei.org/es-es/article/alvaro-del-portillo-en-cifras/> (04/04/2025)