40 aniversario de la inauguración del Santuario de Torreciudad

Este año el Santuario de Torreciudad cumple 40 años, fue inaugurado el 7 de julio de 1975, doce días después del fallecimiento del fundador del Opus Dei San Josémaría Escrivá de Balaguer (Barbastro 9-1-1902-Roma 26-6-1975), impulsor de la construcción del actual Santuario. Los rectores han sido José Luis Saura, Severino Monzó y Carlos García-Villalba, todos ellos fallecidos, y el actual Javier Mora-Figueroa. El Patronato de Torreciudad ha estado presidido durante muchos años por José Joaquín Sancho Dronda, hijo adoptivo de Barbastro, que falleció recientemente. El Patronato es una asociación civil que contribuye al sostenimiento del Santuario y con el que colaboran muchas personas.

El Santuario de Torreciudad junto con los santuarios de El Pilar, Montserrat, Lourdes y Meritxell conforman la Ruta mariana, de gran riqueza espiritual, turística, patrimonial, rural, gastronómica y natural.

El Santuario de Torreciudad está dedicado a la Virgen María, y situado en el municipio de Secastilla, comarca de Ribagorza, en la provincia de Huesca. El nombre proviene de una vieja torre de vigilancia del siglo XI, cuyos restos pueden contemplarse a unos metros de la antigua ermita.

La Virgen de Torreciudad es una talla románica de la serie de Vírgenes negras, sedente con el niño en sus brazos mirando al frente, del siglo XI. Desde tiempo inmemorial se encuentra en una ermita al borde de un barranco junto al río Cinca. La advocación bajo la que se venera es la de "Nuestra Señora de los Ángeles". La devoción a esta imagen llegó a tener cierta importancia entre los habitantes de las poblaciones cercanas, de la Ribagorza aragonesa y del Somontano, que organizaban romerías y peregrinaciones.

En 1904, San Josemaría Escrivá de Balaguer, de dos años de edad, fue llevado en peregrinación hasta esta ermita en brazos de su madre; había sufrido una grave enfermedad de la que se temía su muerte, por lo que sus padres pidieron a la Virgen de Torreciudad su curación. Como agradecimiento por su curación fue llevado en lomos de caballería desde Barbastro a Torreciudad.

Desde los años 1960, Escrivá de Balaguer decide construir un nuevo santuario en agradecimiento a la Virgen. El actual santuario se inauguró el 7 de julio de 1975, y fue construido por el arquitecto, Heliodoro Dols de 1970 a 1975 a unas decenas de metros de la ermita. Con un estilo muy personal, destaca por la variedad de formas que logra crear con un elemento constructivo básico, el ladrillo. Usa también con profusión el alabastro, especialmente en esquineras y en ventanas. Ambos materiales responden a las tradiciones constructivas de aquellas comarcas. El santuario tiene dos plantas, la nave principal (planta superior) que incluye un coro alto, y

una cripta con cuatro capillas y confesonarios. Las capillas son la de la Virgen del Pilar, la de la Virgen de Loreto, la de la Virgen de Guadalupe y la de la Sagrada Familia. El edificio queda enmarcado por una explanada cerrada por arquerías preparada para recibir a varios miles de personas.

Destaca el retablo, esculpido en alabastro por Joan Mayné, que representa distintas escenas de la Virgen María. En el centro se encuentra la talla románica, restaurada con ocasión de la construcción del actual santuario. A la izquierda se añadió en 1994 una imagen de San Josemaría Escrivá de Balaguer. En la capilla del Santísimo se encuentra un Cristo en bronce dorado al fuego, esculpido por el artista italiano Pasquale Sciancalepore.

También es notable el órgano, con más de cuatro mil tubos. En agosto se celebra un festival de música de órgano.

Actualmente es uno de los centros de atracción más importantes de la zona, recibiendo miles de visitas en algunas celebraciones, especialmente entre abril y octubre. Desde mediados de la década de 1980 el Santuario ha promocionado la llamada Ruta Mariana, que enlaza Zaragoza (por la basílica del Pilar), Torreciudad y Lourdes. A los pies del santuario se encuentra el pueblo de El Grado, que ha desarrollado una notable industria de servicios gracias a su cercanía a Torreciudad.

Se conserva también la ermita con su vieja hospedería, abierta al público. En la actualidad el cauce del barranco ha sido llenado por un embalse de aprovechamiento hidroeléctrico, resultando de un gran efecto paisajístico. La fiesta de la Virgen de Torreciudad se celebra el domingo siguiente al 15 de agosto.

Radio Barbastro

pdf | Documento generado automáticamente desde <u>https://opusdei.org/es-es/article/40-aniversario-de-la-inauguracion-del-santuario-de-torreciudad/</u> (19/12/2025)