

opusdei.org

25 textos inéditos del fundador del Opus Dei

La investigación histórico-crítica de la predicación oral del fundador del Opus Dei, san Josemaría Escrivá (1902-1975), cuenta con un nuevo volumen de 460 páginas que recoge 25 textos inéditos correspondientes al período 1954-1975.

24/11/2017

Se está trabajando en la publicación del legado de Escrivá: más de 4.000 páginas de sus escritos fundacionales

«En diálogo con el Señor» es el título de la edición presentada hoy en Madrid por Luis Cano, coautor y secretario del Instituto Histórico San Josemaría, quien resalta “su vida interior cristocéntrica, enraizada en la meditación del Evangelio y de los principales misterios del Dios-Hombre”.

En la presentación del libro de Ediciones Rialp intervino también Juan José García-Noblejas, profesor de Comunicación Audiovisual y que filmó numerosos encuentros de san Josemaría.

Cano dijo que “el propio fundador revisó las transcripciones de algunas de sus intervenciones y realizó los ajustes necesarios para convertir en texto escrito lo que había sido

predicación oral. De esa predicación existen otras grabaciones en audio y notas muy completas, que forman parte de 300 meditaciones y más de 1600 intervenciones en encuentros y coloquios”.

“Estamos ante su oración en voz alta”, añadió. “El fundador habla con Dios de los temas centrales de la espiritualidad cristiana y de su vivencia en la vida ordinaria. También confía detalles de su vida y de la historia del Opus Dei, que tienen un gran valor biográfico”, dijo.

Según Luis Cano, “el fundador se explaya y habla con franqueza y naturalidad, desde el corazón”. “Hay un gran clima de familiaridad, dijo también, que se nota en la intimidad que exterioriza, en confidencias que no suelen encontrarse en sus obras publicadas”.

Este investigador y profesor de Historia de la Iglesia en el Istituto Superiore di Scienze Religiose all'Apollinare (Roma), explicó que “se encuentran algunas ideas comunes en los 25 textos, como la invitación a identificarse personalmente con Jesucristo, las consideraciones sobre la filiación divina, el amor a la Iglesia, la oración y la vida contemplativa, la búsqueda del amor en la vida ordinaria”.

En relación a los escritos que se conservan, además de la predicación oral, destacan los documentos fundacionales con un total de 4.000 páginas, hasta ahora inéditos, el último fechado el 14 de febrero de 1974. Existen además unas 14.300 cartas personales, algunas ya publicadas.

Por su parte, el profesor de Comunicación Audiovisual, Juan José García-Noblejas, señaló que “se

adecuaba al contexto vital y a la intimidad de quienes escuchaban sus palabras”, y quería “acercar a sus oyentes y lectores a Jesucristo”.

García-Noblejas añadió que “Josemaría Escrivá no habla o escribe para ser valorado o apreciado como autor o predicador: quería ser transparente hasta el punto de que oyentes y lectores vean y escuchen dentro de sí a Jesucristo, que dice lo que a cada uno conviene”.

“En diálogo con el Señor” es el primer ejemplar de una serie dedicada a la predicación oral del fundador. La nueva publicación se suma a los cinco estudios crítico-históricos ya disponibles: Camino (2002), Santo Rosario (2010), Conversaciones (2012), Es Cristo que pasa (2013) y La Abadesa de las Huelgas (2016).

[Nota de prensa](#) descargable.

-
- Se publica «En diálogo con el Señor», textos inéditos de la predicación oral de san Josemaría.
 - Diálogo con Luis Cano y Francesc Castells, coautores de la edición crítico-histórica de «En diálogo con el Señor»
 - Descarga una muestra (capítulo 4) de «En diálogo con el Señor» (PDF)
 - Ediciones Rialp: En diálogo con el Señor. Textos de la predicación oral. Edición crítico-histórica preparada por Luis Cano y Francesc Castells.