

opusdei.org

Se preparan las obras completas de San Josemaría

Un equipo de 9 personas coordina la publicación científica de todos los textos que dejó San Josemaría. A las obras ya publicadas, seguirán: las obras no publicadas, el epistolario, las notas sueltas y la transcripción de su predicación oral.

18/01/2013

El material escrito que salió de la pluma de san Josemaría es mucho más amplio de lo que el número de títulos actualmente publicados puede hacer suponer.

Así lo muestra el profesor José Luis Illanes en su artículo titulado «Obra escrita y predicación de san Josemaría Escrivá de Balaguer» y publicado en la revista *Studia et Documenta* .

El Instituto Histórico San Josemaría Escrivá de Balaguer , desde su creación por el prelado del Opus Dei en el año 2001, tiene, entre otras, la misión de preparar, siguiendo criterios científicos, la edición de las obras completas de san Josemaría.

Para acometer el proyecto, se constituyó una comisión coordinadora, compuesta actualmente por nueve personas. Tras estudiar el conjunto de la obra

escrita del fundador del Opus Dei, la citada comisión decidió orientar su trabajo hacia la preparación de ediciones que ofrecieran un texto críticamente seguro, acompañado de una introducción histórica y de comentarios que ayudaran a profundizar en su lectura: de ahí el calificativo de "ediciones crítico-históricas" con el que se decidió designar a las obras de la colección.

Con el fin de proceder de modo sistemático, los diferentes textos del fundador del Opus Dei quedaron agrupados en cinco series:

I. *Obras publicadas* : Libros y demás escritos ya publicados.

II. *Obras no publicadas* : Textos de San Josemaría que pueden considerarse obras en sentido estricto, que no han sido hechas públicas todavía. Por ejemplo, los documentos dirigidos a los fieles del

Opus Dei denominados *Instrucciones y Cartas*.

III. *Epistolario* : Correspondencia personal.

IV. *Autógrafos* : Notas sueltas de reflexiones personales, guiones de predicación y otros escritos análogos.

V. *Predicación oral* : Reconstrucción de la predicación de san Josemaría a partir de notas o apuntes tomados por quienes le escucharon o de grabaciones en soporte magnético.

El trabajo de edición crítico-histórica comenzó por la primera serie, de la que ya se han publicado tres volúmenes: **Camino** (2002), **Santo Rosario** (2010) y **Conversaciones con Monseñor Escrivá de Balaguer** (2012).

En breve aparecerán *Es Cristo que pasa* y *La Abadesa de Las Huelgas* , así como un volumen de *Discursos* y

otro de *Escritos varios*, en el que se recogerán textos de diverso género (homilías, artículos, entrevistas y conferencias) publicados originalmente por separado.

Se está preparando también la edición de una de las obras póstumas de san Josemaría, *Amigos de Dios* . Posteriormente se iniciará la de *Via Crucis* , *Surco* y *Forja* .

A estas alturas, se ha comenzado a trabajar también en la segunda serie: se encuentran en curso de elaboración un volumen de *Instrucciones* y otro de meditaciones.