

Los periodistas reconocen el papel de San Josemaría como defensor de la importancia y dignidad de los medios de comunicación

Numerosos periodistas de diferentes medios han participado en la presentación de la edición crítico-histórica de "Conversaciones con Monseñor Escrivá", un libro en el que se recogen siete entrevistas realizadas al Fundador del

Opus Dei entre 1966 y 1969 en medios nacionales e internacionales. En un homenaje a la profesión periodística, comunicadores de reconocida trayectoria coinciden en que San Josemaría era un apasionado de la libertad y de la verdad, y que de esa pasión nació su defensa y su impulso d...

10/02/2013

...e un periodismo humano y de calidad.

" San Josemaría era un hombre profundamente convencido de la fuerza de la verdad. Me parece que eso le llevó a considerar el periodismo como una profesión muy relevante. Decía que era necesario que los profesionales del periodismo

fueran gente que, de verdad, amara la verdad y amara al mundo apasionadamente". Así ha destacado **Mónica Herrero**, decana de la Facultad de Periodismo de la Universidad de Navarra, la relación entre el Fundador del Opus Dei y la comunicación durante su intervención en la mesa redonda virtual que ha tenido lugar en Madrid durante la presentación de la edición crítico-histórica de "Conversaciones con Monseñor Escrivá".

Junto a ella, otros 40 periodistas de reconocida trayectoria profesional y de diferentes ideologías, han participado en este acto, convertido en un homenaje al periodismo de calidad y en una prueba de agradecimiento al reconocimiento de San Josemaría al papel de los medios de comunicación, manifestado, entre otras cosas, en las siete entrevistas que se recogen en el libro objeto de

estudio, así como en la puesta en marcha de los estudios universitarios de Periodismo a través de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra , organizadora del acto.

Jorge del Corral , periodista y miembro del equipo fundador de Antena 3, ha subrayado que San Josemaría era un firme convencido de que "sin libertad no hay periodismo, lo que hay es propaganda. El periodista debe huir del sensacionalismo y de las verdades a medias".

Respeto y servicio

Andrés Garrigó , periodista y autor de una de las entrevistas al santo español, ha destacado algunos aspectos de su defensa de la deontología profesional, un tema de especial relevancia en estos momentos de crisis en el sector de las empresas de información. Según él, San Josemaría "siempre dijo que

hacer periodismo es respetar a las personas, a la libertad, y a la verdad. Y que era muy importante buscar buenas fuentes, oír los dos toques de campana. En cualquier caso, rechazó hacer informaciones unilaterales, sin contrastar, sin escuchar las dos partes".

Por su parte, Ramón Pérez Maura, adjunto al director de ABC, ha manifestado la necesidad de "repetir esa advertencia de San Josemaría de que el periodismo es servir, porque cada vez más hay gente que viene a los medios de comunicación, que viene a estar en los medios, no para servir, sino para servirse de los medios".

Maestro de comunicación

El periodista y escritor Arturo San Agustín ha señalado que "San Josemaría es el único santo que ha hablado de periodismo. Como era un buen comunicador, siempre tuvo

presente que los medios de comunicación son necesarios".

En esta línea, el periodista y rector de la Universidad de Navarra, **Alfonso Sánchez Tabernero**, ha destacado que "sabía mucho de periodismo, porque tenía empatía con las personas". Lo señala también la periodista y presentadora Helena Resano al recalcar que "entendió el poder de los medios".

Joaquín Navarro-Valls, director de la Oficina de Información del Vaticano con Juan Pablo II, ha apuntado también que "el mensaje que San Josemaría tenía que ofrecer era enorme, y debía adaptarlo al medio en que se difunde. Eso lo llevó inevitablemente al tema del periodismo. Pero hay otra cosa: no es que él se interesara mucho en el periodismo, era que muchos periodistas se había interesado por él. Éste era el tema".

La pasión de San Josemaría por la libertad y la verdad, y su conocimiento del mundo de la comunicación, le llevaron a impulsar la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra ya que, como ha afirmado **Juan Kindelán**, periodista y empresario del sector, el Fundador del Opus Dei "lo que quería era que los periodistas tuviésemos una educación universitaria", pues "a los periodistas nos quería y nos valoraba", como ha señalado **Covadonga O'Shea**, ex directora de la revista TELVA.

Esteban López-Escobar, catedrático de opinión pública, ha señalado que el Fundador del Opus Dei fue "pionero en la puesta en marcha de una facultad de periodismo. Pero pionero, no en España, sino en Europa". **Iñaki Gabilondo** recordó "la gran calidad humana y profesional de los que empezaron el Instituto de Periodismo, gente con

raíces, con convicciones, que tenían visión internacional, como Antonio Fontán, Luka Brajnovic, José Luis Comellas, entre otros".

Un mensaje para siempre

Conversaciones con Monseñor Escrivá de Balaguer "aborda temas que ahora son intensamente actuales", como ha destacado **José Apezarena**, director de El Confidencial Digital. En concreto, se trata de "preguntas relevantes con respuestas interesantes", en opinión de Sánchez Tabernero, sobre familia, educación, universidad, el papel de los cristianos en la sociedad, la humanización de las realidades ordinarias y la Iglesia. Según O`Shea, "las contestaciones, que son del año 68, podrían ser del 2068".

Es lo que enfatiza **Gustavo Entrala**, artífice del *twitter de Benedicto XVI*, cuando señala que, "si salvamos la pantalla inicial de prejuicios que se

pueden tener sobre el Fundador de la Obra y entramos en el libro, a mí me cautiva el lenguaje moderno de San Josemaría. Se entiende todo, y eso no suele ocurrir con personas de hace muchos años".

El periodista Germán Yanke ha afirmado que al leer estas entrevistas "uno se encuentra con una persona excepcional, pero de carne y hueso, con el que se puede hablar de una cosa y de otra. Uno lee estas entrevistas y tiene la impresión de que cualquier de los que entrevista podría haberle dicho cualquier cosa, incluso una gran crítica, y él se lo hubiera tomado como una conversación".

El director de El Mundo, Pedro J. Ramírez, resalta también el interés de su persona y de su mensaje: "Si a mí me dicen que elija media docena de mis contemporáneos a los que me hubiera gustado entrevistar, no sé

cuál hubiera sido el resultado, pero, sin duda, me hubiera gustado entrevistar a Escrivá de Balaguer".

pdf | Documento generado automáticamente desde <https://opusdei.org/es-co/article/los-periodistas-reconocen-el-papel-de-san-josemaria-como-defensor-de-la-importancia-y-dignidad-de-los-medios-de-comunicacion/> (09/02/2026)