

# Décimo séptima edición colombiana de Camino

El libro “Camino”, fue impreso por la universidad de La Sabana, gracias a la Fundación Studium propietaria de los derechos y que tiene como fines promover «la edición y divulgación sin ánimo de lucro de toda clase de obras literarias que contribuyan a la formación humana y cristiana.

22/04/2024

La división de publicaciones de la Universidad de La Sabana presentó la 17<sup>a</sup> edición de “Camino”, obra de San Josemaría Escrivá de Balaguer.

La edición anterior tuvo una distribución rápida y capilar en más de 200 municipios de Colombia lo que hizo que se agotara muy pronto. Esta edición ya se encuentra en circulación y se preparan nuevas ediciones de obras de san Josemaría.

El libro “Camino”, fue impreso por la universidad de La Sabana, gracias a la Fundación Studium propietaria de los derechos y que tiene como fines promover «la edición y divulgación sin ánimo de lucro de toda clase de obras literarias que contribuyan a la formación humana y cristiana de las personas, así como promover o participar en actividades de tipo cultural que tengan el mismo carácter de formación o divulgación de valores humanos o espirituales».

Desde enero de 2001, esta Fundación gestiona en todo el mundo los derechos de las obras de numerosos autores literarios. Especialmente, fuera de España, en todos los idiomas, gestiona los derechos de las obras de san Josemaría Escrivá de Balaguer.

Esta edición de “Camino”, consta de 360 páginas, en tamaño de bolsillo y empastado con fotografía a color.

“Camino” es fruto de la labor sacerdotal que san Josemaría Escrivá inició en 1925, apareció por primera vez en 1934 en Cuenca (España), con el título de "Consideraciones Espirituales".

El 29 de septiembre de 1939, según relata Andrés Vásquez de Prada en su libro El Fundador del Opus Dei, "se acabó de imprimir "Camino". Impreso por "Gráficas Turia", tenía formato de 18 x 26, y 336 páginas".

Desde entonces se ha difundido con un ritmo sostenido y progresivo. Actualmente, se han publicado cerca de 6 millones de ejemplares de “Camino” en 43 idiomas. “Camino” consta de 999 puntos para la meditación personal que abordan diferentes aspectos de la vida cristiana: oración, trabajo, virtudes, apostolado, etc.

Los textos, fruto de la propia oración de su autor y de su experiencia sacerdotal, están redactados en un tono coloquial y directo, con frases cortas e incisivas.

La principal fuente literaria de Camino son los Evangelios. Además, san Josemaría utiliza los textos de los Padres de la Iglesia, los clásicos de la espiritualidad --como santa Teresa de Jesús, san Juan de la Cruz, santa Catalina de Siena o santa Teresa de Lisieux--, y también los grandes autores de la literatura castellana,

entre otros, Miguel de Cervantes, Lope de Vega y Calderón de la Barca.

Para quién desee conocer el origen de cada punto de “Camino”, puede consultar la obra que el teólogo Pedro Rodríguez García publicó en 2002, llamada "Camino. Edición crítico- histórica".

---

pdf | Documento generado automáticamente desde <https://opusdei.org/es-co/article/decimo-septima-edicion-colombiana-de-camino/>  
(24/01/2026)