

¿Cuál es el proceso técnico para la conservación y remasterización del material de San Josemaría?

Además del trabajo de conservación, se remasterizan las imágenes para devolverles su primitiva apariencia.

25/05/2021

Es un proceso técnico que requiere programas informáticos específicos

aunque, a la vez, necesita de una labor artesanal, plano a plano, para que el resultado final sea de la mejor calidad posible.

Así es el proceso y el resultado de la remasterización

San Josemaría en Brafa (Barcelona)

En **este enlace** se puede ver un reportaje remasterizado de 24 minutos, sobre el encuentro que san Josemaría tuvo en la Escuela deportiva Brafa, durante su estancia en la Ciudad Condal en 1972. El auditorio está formado principalmente por personas que acudían entonces a las actividades de formación de las labores apostólicas de la Obra en esa ciudad.

pdf | Documento generado
automáticamente desde [https://
opusdei.org/es-co/article/cual-es-el-
proceso-tecnico-para-la-la-
conservacion-y-remasterizacion-del-
material-de-san-josemaria/](https://opusdei.org/es-co/article/cual-es-el-proceso-tecnico-para-la-la-conservacion-y-remasterizacion-del-material-de-san-josemaria/) (20/01/2026)