

Un mosaico a la Reina de Chile

Arte y oración unen las piedras y nobles materiales que forman el mosaico de la Virgen del Carmen que se encuentra en los jardines vaticanos. Próximos a celebrar su fiesta, la autora de esta composición artística, Francisca Claro, explica algunos detalles y símbolos que hablan de fe y amor a María, nuestra Madre y Reina.

13/07/2021

Francisca Claro: "Quise que Ella nos transmitiera amor, que irradiara paz"

¿Cómo nace tu cariño hacia la Virgen?

De una forma sencilla, dentro de una familia que me mostró el amor y la protección de la Virgen hacia nosotros.

El amor a la Virgen también nace en algunos momentos de dificultad en la vida. Aferrarme a Ella a través del Rosario, me hizo sentirla como una Madre.

Otro momento fue en una de las procesiones a la Virgen del Carmen hace mucho tiempo, en que sentí que estaba con nosotros.

A medida que trabajábamos en el mosaico, junto al equipo del taller Maraná-thá, le fuimos tomando cada vez más cariño a la Virgen.

¿Cuál es el rasgo que quisiste transmitir en la imagen?

Quise transmitir protección, acogida de parte de la Virgen a todos nosotros, sin importar nuestra creencia o nuestro estilo de vida. Quise que Ella nos transmitiera amor, que irradiara paz.

De su manto sale un río de gracia y Jesús, que está en sus brazos, está representado con el Sagrado Corazón para que nos muestre todo el amor que nos tiene.

La Virgen nos cubre con su manto y en él vemos el mapa de Chile con sus regiones, ríos, mar y cordillera, islas y la Antártica chilena. Todos estamos acogidos por nuestra madre chilena.

En este mosaico quise que todo nuestro país se sintiera representado: Chile con sus regiones, incluyendo símbolos de nuestros pueblos originarios, una máscara de

la fiesta de la Tirana, las espuelas y el estribo del campo chileno, el copihue, nuestra flor nacional, la garra de león, flor típica del norte, y el escudo nacional, entre otros.

Piedras del norte, del centro, del sur, de Rapa Nui y de la Antártica.

Conchas de nuestro mar, medallas y objetos especiales para algunas personas que sintieron la necesidad de dejarlas a la Virgen en el mosaico.

Cuando elaboraste la obra, ¿le pediste algo especial a la Virgen del Carmen?

Sí, junto al equipo de trabajo, le pedimos en todo momento la protección y valoración de la familia, por nuestra Iglesia y, de forma especial, por la paz de Chile y el mundo.

Mira la entrevista que hicieron a Francisca Claro en radio Vaticana.

La Virgen del Carmen y su historia

La Virgen del Carmen es la Virgen María, la Madre de Jesús y por ello Madre Nuestra. Las distintas advocaciones que recibe son producto del lugar y del mensaje que Ella nos trae. En algunos momentos de la historia, la Virgen se ha mostrado vestida de diferentes maneras y es por esta razón que se le conoce con diversos nombres o advocaciones como, por ejemplo, Virgen del Carmen, que toma su nombre en alusión al Monte Carmelo.

Historia de la Virgen del Carmen

San Josemaría sobre la Virgen del Carmen

Virgen del Carmen en la historia de Chile

Con el lema "**Bajo tu amparo,
Virgen del Carmen, construimos**

una gran nación de hermanos”,
celebraremos online a la Madre de
Chile. Conéctate a la transmisión de
la misa **presidida por el cardenal**
Celestino Aós, desde el Santuario
de Maipú, este viernes 16 de julio, a
las 12h .

Más info <https://cutt.ly/vmFqFYn>

pdf | Documento generado
automáticamente desde [https://
opusdei.org/es-cl/article/virgen-del-
carmen-reina-de-chile-16-julio/](https://opusdei.org/es-cl/article/virgen-del-carmen-reina-de-chile-16-julio/)
(31/01/2026)