

opusdei.org

“¿Verdad o Ficción?”, el libro religioso más vendido del mes

Se trata de una obra en la que los especialistas responden acerca del Código Da Vinci. Fue realizada con colaboración de autores argentinos y europeos, y está a la venta en Latinoamérica y en varios países europeos.

01/02/2005

El Grupo editorial Lumen ha convocado a los más destacados especialistas para responder las preguntas que llegan al corazón del Cristianismo y de la historia del mundo occidental.

“¿Verdad o Ficción” fue escrito por Esther de Boer; Monseñor Luis Rivas; el Dr. Francisco García Bazán; Gabriela Cargnel; el Rev. Jerónimo Granado, el Lic. Esteban López Del Pino; la Dra. Diana Rocco Tudesco y José Luis D´Amico.

¿Verdad o Ficción? responde acertadamente a las preguntas e inquietudes de la comunidad Cristiana frente a hechos históricos de Jesús. Para lograrlo, se convocó a los más destacados especialistas para hacer posible de esa forma que la fe sea un viaje constante de preguntas y respuestas, sin miedo a la verdad.

Actualmente, se está preparando la segunda edición para satisfacer la

enorme demanda producida por esta movilizante labor editorial.

Cuspide libros realizó la presentación de "¿Verdad o Ficción?" en su sucursal de Galerías Pacifico, con una notable convocatoria de gente muy interesada y representativa de todas las corrientes sociales.

El Lic. Esteban López Del Pino, al ser consultado por el éxito que obtuvo "El Código Da Vinci" de Dan Brown que motivó, entre otros, a un nuevo suceso editorial, como es el caso del libro "¿Verdad o Ficción?", comentó: "El autor más de una vez afirma 'A todos nos gustan las conspiraciones'. De entrada me siento en la tentación de coincidir con él, pero reflexionando un poco me inclino por pensar que las conspiraciones, despiertan o incitan alguna zona poco noble de la inteligencia, como en otros campos pasa con el morbo

por la sangre, pero si nos dejamos atrapar por este impulso tarde o temprano terminamos teniendo una visión escéptica y pesimista de nosotros, de los demás y del mundo. Entonces, si bien las conspiraciones nos provocan y atraen, sus consecuencias nos repelen”.

López del Pino aseguró que el interés del libro radica en que “la belleza y la verdad atraen mucho más. Por eso, junto a los otros autores, me da la impresión, que hemos intentado romper los muros del tren fantasma para que nos podamos asomar a contemplar los colores, los aromas, los sonidos, es decir, la belleza de la creación, de su creador, de Jesucristo, de la Iglesia y en mi caso de una porción de ella que es el Opus Dei”.

Acerca de la tarea de escribir sobre el Opus Dei respondió que “cuando de la editorial Lumen me convocaron a escribir el capítulo del Opus Dei,

pensé en decirles que no. Que no, porque el Opus Dei me es tan conocido y tan querido que sentí el miedo de dibujar un rostro imperfecto. Es más, llegué a la conclusión que si lo escribía podía confundir más que a aclarar. Luego de conversarlo con distintas personas llegué a la convicción de que no iba a describir la totalidad del Opus Dei, sino que tendería un nuevo puente para que muchas personas lo conozcan.”

Al escribir su capítulo, el autor tuvo en cuenta unas palabras dichas por San Josemaría Escrivá de Balaguer, durante su visita a la Argentina: “No hemos de distinguir”, sugería el fundador del Opus Dei, “entre gentes de este lado y del otro, de adelante y de atrás. Hemos de tener corazón para todos. Comprensión para todos”. Por eso al colaborar en el libro he tratado de seguir estas palabras, tan necesarias en nuestra

sociedad. Deseo contribuir con la actitud del diálogo para que todos juntos, sin condicionamientos de ningún tipo, caminemos ayudándonos unos a otros en la búsqueda de la verdad. La verdad es la que libera a todas las criaturas de la esclavitud de la ignorancia”.

www.infobae.com

pdf | Documento generado automáticamente desde <https://opusdei.org/es-ar/article/verdad-o-ficcion-el-libro-religioso-mas-vendido-del-mes/> (04/04/2025)