

Entretenimiento y felicidad en la sociedad multimedial

Este fue el título de la fase regional del Congreso UNIV que se llevó a cabo los días 22 y 23 de septiembre en el Centro de Estudios Superiores SUR en Buenos Aires. Participaron cerca de 150 jóvenes, entre ellas, algunas de Uruguay, Bolivia, Salta, Tucumán, Rosario y Mendoza.

08/10/2007

¿Qué puede tener en común la cantante Shakira con Platón, o el grupo La Bersuit con Aristóteles? De la mano del profesor de filosofía **José María Aguerre**, unas 150 estudiantes universitarias de distintas carreras comenzaron un recorrido por la sociedad multimedial reflexionando sobre la relación entre el entretenimiento y la búsqueda de la felicidad.

Bajo el título: “El rock y el sentido de la vida”, Aguerre presentó la conferencia que dio inicio a la fase regional del Congreso Univ [\(\(www.icu.it\)\)](http://www.icu.it). Con temas de Sui Generis, Molotov, Orion, Shakira y otros, mostró que aquellas preguntas fundamentales que hace siglos se hicieron los clásicos, permanecen latentes en las letras de muchas canciones de rock.

Cuestiones como la muerte, Dios, y en definitiva el sentido de la vida, le

preocuparon tanto a Sócrates como actualmente a Chizo, el cantautor de la Renga, y precisamente eso, demuestra que tanto en la Grecia clásica como en la sociedad multimedial, el hombre es el mismo, el que busca la felicidad y lo “grita” en distintos formatos.

A tanta música le siguió el foro “Entretenimientos educativos y educación entretenida”. Participó, contando su trabajo en la productora de contenidos **Voces y Ecos**, (www.voicesyecos.com.ar) **Melina Zukernik**. Con la presentación de spots publicitarios y algunas producciones gráficas, contó de qué manera puede “hacerse atractivo lo valioso” (lema de la institución).

Por su parte, **Florencia Benson** y **Carolina Villanueva** mostraron el modelo de trabajo en red que desarrollan desde **Idealistas.org**, (www.idealistas.org) nucleando y

potenciando a distintas organizaciones del Tercer Sector.

En representación del **Centro Cultural UCA**

(www.centroculturaluca.com.ar),

Laura del Pino presentó un resumen de las actividades que impulsan con el objetivo de acercar a los estudiantes distintas actividades que los ayuden a ampliar su formación cultural.

María José de Marchi, de **Alta Revista**, contó sobre esta iniciativa que es un espacio donde los jóvenes pueden expresar sus opiniones e informar sobre lo que les interesa, siendo ellos mismos los dueños del medio.

Finalmente, **Lisandro Maldonado**, de **Mozarteum Argentino**

(mjuventud@mozarteumargentino.org) informó de qué manera desde esa institución se trabaja por acercar la música clásica a los jóvenes.

Por la tarde volvió la música, esta vez a cargo de la **Lic. Cristina Zudaire** quien dirigió el workshop “El placer de escuchar,” en el que propuso a las asistentes a ser “consumidores responsables de música”, haciendo referencia a que la música implica estética pero también ética.

Le siguieron las presentaciones de trabajos universitarios. Uno de ellos se tituló, “El entretenimiento, todo un aprendizaje”, sus autoras son uruguayas y estudian Ciencias Económicas. Consideraron que sólo en apariencia su carrera es ajena al tema del Univ.

La jornada del sábado llegó a su fin con la conferencia: “Entretenimiento y felicidad. Afectos y emociones”, a cargo del **Lic. Daniel Beláustegui**.

Bajo el título, “La formación artística universitaria en la sociedad multimedial”, la **Dra. Diana Fernández Calvo**, presentó la

conferencia que dio inicio al segundo día del Congreso, y que también estuvo lleno de música.

Luego de las ponencias de trabajos universitarios, el auditorio se despojó de todo su decorado académico para dar lugar a un espectáculo musical que cerró este encuentro. Se trató de una ópera interpretada por el grupo de la Asociación Civil y Cultural de Ópera Cómica, cuya dirección está a cargo de la soprano **Alicia Scotti**. **Más información:**

univensur@yahoo.com.ar |
www.univensur.blogspot.com **¿Qué es el UNIV?**

El UNIV es un encuentro universitario internacional organizado por el Istituto per la Cooperazione Universitaria (ICU) www.icu.it que reúne cada año en Roma a jóvenes universitarios de todo el mundo. El UNIV, a través de

su carácter científico, tiene como propósito ser un adecuado instrumento de reflexión y de formación para los participantes y asistentes. La fase final, que se realiza en Roma durante la Semana Santa, es una muestra de lo que se trabajó en las distintas regiones de manera local. La Fase Regional del Congreso se realiza cada año en el Centro de Estudios Superiores Sur. En estas jornadas regionales se crea un ámbito de intercambio de ideas, conferencias, presentación de trabajos y encuentro interdisciplinario para estudiantes universitarios de la región que comprende Argentina, Bolivia, Paraguay y Uruguay.

¿Qué es SUR?

Es un centro cultural, sin fines de lucro, cuyo objetivo principal es la formación integral -humana, espiritual y académica- de

estudiantes en las distintas etapas de su formación profesional. En Sur se realizan cursos, ciclos interdisciplinarios y encuentros culturales periódicos con profesionales especializados que mueven a la reflexión sobre distintos temas de interés y actualidad. Desde SUR también se organizan iniciativas sociales para salir al encuentro de situaciones y problemas de nuestra sociedad con una clara actitud de servicio y solidaridad. Para quienes buscan enfocar su vida desde la fe católica se imparten diversos medios de formación cristiana que están confiados a la Prelatura del Opus Dei.

pdf | Documento generado automáticamente desde <https://opusdei.org/es-ar/article/entretenimiento-y-felicidad-en-la-sociedad-multimedial/> (20/02/2026)