

opusdei.org

# Auf den Pilgerwegen Europas

In den ersten Apriltagen 1970 kündigte der hl. Josefmaria an, er plane, zwei Marienwallfahrtsorte zu besuchen, so wie es ein gläubiger Christ im 12. Jahrhundert es wohl tat, mit derselben Liebe, Einfachheit und Freude. Er würde Maria für die Welt, die Kirche, den Papst und das Opus Dei bitten.

22.06.2005

In den ersten Apriltagen 1970 kündigte der hl. Josefmaria an, er plane, zwei Marienwallfahrtsorte zu besuchen, so wie es ein gläubiger Christ im 12. Jahrhundert es wohl tat, mit derselben Liebe, Einfachheit und Freude. Er würde Maria für die Welt, die Kirche, den Papst und das Opus Dei bitten.

Diese Worte fassen zusammen, welche Anliegen er im Herzen trug, während er als Pilger Mariens zu den Wallfahrtsorten und Heiligtümern in der ganzen Welt reiste.

Die Marienfrömmigkeit war tief in der Seele des Gründer des Opus Dei verwurzelt, sie füllte sein ganzes Leben, alle Stunden seines Tages, und obwohl er sein Herz oft am Tag zu Maria erhob, wollte er ihr seine Liebe auch mit diesen Besuchen bezeugen.

**Bei zahlreichen und mir zur  
Gewohnheit gewordenen**

**Wallfahrten zu Heiligtümern  
Unserer Lieben Frau habe ich über  
die Liebe nachgedacht, die so viele  
Christen der Mutter Jesu erweisen.  
Und es wurde mir immer wieder  
aufs neue klar, daß diese  
Zuneigung eine Antwort voll Liebe  
ist, ein kindlicher Dank an Maria.  
Denn Maria ist ganz eng  
verbunden mit dem allergrößten  
Liebeserweis Gottes: mit der  
Menschwerdung des Wortes, das  
sich uns gleichmachte und unser  
Elend und unsere Sünden auf sich  
nahm. Dem göttlichen Auftrag  
getreu, zu dessen Erfüllung sie  
erschaffen wurde, diente und dient  
Maria den Menschen, die alle dazu  
berufen sind, Brüder Jesu, ihres  
Sohnes, zu sein. So ist die Mutter  
Gottes jetzt auch wirklich Mutter  
der Menschen (*Christus begegnen*,  
140).**

Der Gründer des Opus Dei lernte von  
den Schätzen der Volksfrömmigkeit,

die man in den Maria geweihten Kirchen und Heiligtümern findet. Es bewegte ihn, die Geschichte einer bestimmten Anrufung kennen zu lernen und zu erfahren, wie Maria an diesen Orten jahrhundertlang den Menschen ihren mütterlichen Schutz gewährt hatte; er war gerührt vom Glauben und von der Liebe so vieler schlichter Menschen, von ihrer Bußgesinnung...

Es ist unmöglich, alle Reisen zu erwähnen, die er zu den bekanntesten Marienwallfahrtsorten des alten Kontinents und verschiedener amerikanischer Länder gemacht hat. Alle waren gekennzeichnet von intensivem Gebet und vertrauensvoller Hingabe an Maria.

### **In Belgien: *Sancta Maria Regina Pacis***

Eins der ersten Erinnerungsstücke, die von der Durchreise des hl.

Josefmaria durch Belgien erhalten sind, ist eine Postkarte nach Rom, die er am 28. November 1955 in jenem Land abschickte.

Er kam im folgenden Jahr und noch mehrmals und fuhr dann auch durch Städte wie Brügge, Antwerpen oder Löwen. In Brüssel hielt er sich häufig in der Kirche der hl. Katharina auf, wo man ein Bild verehrt, das die Großmutter Jesu – die hl. Anna – mit Maria und dem Kind zeigt. Er betete auch in der Kirche des hl. Nikolaus, wo man das Bild der *Sancta Maria Regina Pacis* verehrt.

Bei einer seiner Begegnungen mit jungen Leuten während der Osterwoche 1968 in Rom schenkte man ihm eine kleine Kopie der Patronin der Universität von Löwen, *Sancta Maria Sedes Sapientiae* aus bemaltem Ton.

- Wie schön sie ist!, rief er aus, bevor er denjenigen, der sie ihm gebracht hatte, umarmte.

## **In Holland: die Kirche Unserer Lieben Frau**

*Onze Lieve Vrouw* - Unsere Liebe Frau – ist ein in Holland besonders beliebter Name für Maria. Die Holländer verehren seit Jahrhunderten viele ihrer Darstellungen, und nicht wenige von ihnen hörten auch das Gebet des hl. Josefmaria.

In der Nähe der Keizersgracht, einem der berühmten Kanäle, die durch Amsterdam fließen, wird ein Bild der Muttergottes von der Immerwährenden Hilfe verehrt. Dort befindet sich auch ein Altarbild, das dem Gründer des Opus Dei besonders gefiel: es stellt den Tod des hl. Josef in den Armen von Jesus und Maria dar.

## **In England: Die Mitgift Mariens**

Am 5. August 1958 feierte der hl. Josefmaria zum ersten Mal eine heilige Messe in Großbritannien. Am Vortag war er im Hafen von Dover gelandet und hatte, wie er es auch in anderen Ländern zu tun pflegte, sogleich nach seiner Ankunft drei Avemarias gebetet, die er mit dem Stoßgebet abschloss: *Sancta Maria, Regina Angliae, ora pro nobis!*

Auf den folgenden Reisen bis 1962 auf die Britischen Inseln wandte er sich jedes Mal an die Muttergottes. In London besuchte der Gründer des Opus Dei die katholischen Kirchen Westminster Cathedral, Spanish Place und Santa Etheldreda, und die protestantischen Kirchen der Verkündigung in der Bryanston Street, Westminster Abbey oder Hannover Square. Oft hatte er dabei seinen Rosenkranz in der Hand. In den protestantischen Kirche von All

Hallows und Saint Bartholomew betete er eine Weile vor einem Marienbild.

Die Liebe der Engländer zu Maria war so bekannt, das das englische Königreich seit dem 13. Jahrhundert als *Our Lady's Dowry*, die Mitgift Unserer Lieben Frau, in aller Munde war.

Einer der traditionsreichsten Orte in der Geschichte des englischen Katholizismus ist das Marienheiligtum von Willesden. Die Anrufung, die dem Heiligtum den Namen gibt, wird am 15. August gefeiert, dem Hochfest der Aufnahme Mariens in den Himmel. An diesem Tag im Sommer 1958 kam der hl. Josefmaria, um zur Muttergottes zu beten.

Die Entstehung des Wallfahrtsortes geht bis ins Mittelalter zurück, als Willesden nur eine kleine Ortschaft im Nordosten von London war. Es



sind Überreste einer Kirche aus dem 11. Jahrhundert gefunden worden, und man weiß, dass es schon im 12. Jahrhundert eine der Muttergottes von Willesden geweihte Kirche gab. Während der großen Pest, die Europa im 14. Jahrhundert verwüstete, kamen viele Pilger dorthin, angezogen von den wunderbaren Heilungen und Gnaden, die Maria dort gewährte. So wurde der Ort einer der bedeutendsten Wallfahrtsstätten des Landes.

Wie es auch anderswo geschah, wurde das Bild 1535 zerstört. Die Statue, die heute verehrt wird, ist vom Ende des 19. Jahrhunderts und wurde 1954 gekrönt. Sie ist aus dem Holz einer alten Eiche, die in der Nähe des alten Heiligtums wuchs. Auf dem Bogen, der sich über der Muttergottes wölbt, steht: *imago per nefas abducta, amore filiorum reducta*; dieses Bild wurde aus Hass

geraubt und ist von der Liebe ihrer Kinder wiedergebracht worden.

### **In Irland: 15. August 1959**

Im Sommer 1959 machte der hl. Josefmaria seine erste und einzige Reise nach Irland. Er kam nicht zufällig am 15. August, dem Hochfest der Aufnahme Mariens an. Wie er es immer in den Ländern tat, die er besuchte, wollte er auch dieser Reise eine starke marianische Prägung geben und die apostolische Arbeit von Irland unter den Schutz der Muttergottes stellen. Und so säte er Avemarias auf allen Wegen dieses Landes, die er mit dem Auto zurücklegte.

### **In Deutschland: die Zuflucht zur Muttergottes**

Der erste Aufenthalt des hl. Josefmaria in Deutschland war 1949. Später machte er noch viele Autofahrten nach Städten wie

München, Köln, Aachen, Bonn,  
Düsseldorf, Mainz und Koblenz.

Die Bilder und Statuen Mariens, die  
auf seinem Weg lagen, verehrte er  
voller Liebe. Unter anderem die von  
Maria Laach und die Mailänder  
Madonna.

Maria Laach liegt etwa siebenzig  
Kilometer von Köln entfernt. Die  
dortige Benediktinerabtei wird von  
den Bewohnern dieser Gegend des  
Rheinlandes stark frequentiert. Dort  
betete der hl. Josefmaria am 22.  
September 1958.

Die Mailänder Madonna ist eine  
schöne, recht große gotische Statue,  
die sich in der Kapelle des  
Allerheiligsten im Kölner Dom  
befindet. Der Gründer des Opus Dei  
verweilte in dieser Kathedrale oft im  
Gebet und feierte die hl. Messe an  
einem Altar mit dem berühmten  
Altarbild von Stephan Lochner.

Ebenfalls in Köln feierte er mehrmals die Messe in Sankt Andreas, ganz in der Nähe des Doms, wo die Rosenkranzmadonna verehrt wird und wo der hl. Albertus Magnus begraben liegt. In der Marienkapelle dieser Kirche aus dem 12. Jahrhundert kann man verschiedene Szenen aus dem Leben der Muttergottes bewundern, ein Meisterwerk gotischer Wandmalerei aus dem 14. Jahrhundert.

Eine Frucht dieser Reise war, wie der hl. Josefmaria zu Recht bei einem Treffen mit Deutschen in Rom sagen konnte, dass er Deutschland so gut kannte wie sie und die Autobahnen ihres Landes mit Avemarias und Liedern gepflastert hatte.

Die Zuflucht zur Muttergottes war stets gegenwärtig in den Träumen des Gründers hinsichtlich der apostolischen Ausbreitung. Auf seinen Reisen besuchte er

traditionsreiche Marienheiligtümer,  
um Maria um ihren Schutz zu bitten.  
Und er riet seinen Töchtern und  
Söhnen immer, sie oft anzurufen.

---

pdf | automatisch generiertes  
Dokument von [https://opusdei.org/de-  
de/article/auf-den-pilgerwegen-europas/](https://opusdei.org/de-de/article/auf-den-pilgerwegen-europas/)  
(05.04.2025)