

opusdei.org

Edició catalana del llibre del centenari

Disset personalitats de tot l'Estat participen en un llibre publicat per l'editorial Albada (Terrassa) amb motiu del centenari del fundador de l'Opus Dei. El volum, titulat "Josepmaria Escrivà. Centenari 1902-2002", inclou 145 fotografies del beat, la majoria inèdites.

06/11/2004

Montserrat Caballé, Joan Antoni Samaranch, Rafael Frühbreck de

Burgos, Jordi Cervós, Antonio Fontán o Mercedes Salisachs són algunes personalitats del món de l'art, la música, l'esport, el periodisme, l'Església i la ciència que ofereixen diversos testimonis sobre el fundador de l'Opus Dei.

El llibre té tres parts. A la primera hi ha un assaig biogràfic sobre el beat Josepmaria, redactat pel periodista i catedràtic Antonio Fontán, que mira d'emmarcar històricament el fundador, i un altre assaig escrit pel teòleg José Luis Illanes, que analitza l'aportació d'Escrivà a la teologia del segle XX.

La segona part del llibre aplega els testimonis i impressions de disset personalitats de l'Estat rellevants durant el segle XX, com Rafael Frühbeck de Burgos, antic director de l'Orquesta Nacional de España; Covadonga O' Shea, escriptora; Ángel Martín Municio, president de la Reial

Acadèmia de Ciències Exactes, Físiques i Naturals; Rafael de Mendizábal, exmagistrat del Tribunal Constitucional; Montserrat Caballé, soprano; Joan Antoni Samaranch, expresident del COI; Jesús Ballesteros, catedràtic de la Universitat de València; Venancio Blanco, escultor; Mercedes Salisachs, escriptora; Jordi Cervós, primer rector de la Universitat Internacional de Catalunya; M^a Antònia Virgili, catedràtica d'Història de la Música; Juan Velarde, conseller del Tribunal de Cuentas, etc. La majoria no són de l'Opus Dei. N'hi ha que no van conèixer personalment el beat Josepmaria, però donen testimoni dels fruits actuals del missatge espiritual del fundador.

"Les paraules del beat m'han ajudat..."

"Cal arribar a la convicció que Déu està contínuament al nostre costat."

Aquestes paraules del beat Escrivà de Balaguer m'han animat a viure de fe en la meva feina, a no oblidar-me de resar abans de pujar en un escenari, a parlar amb Déu...". La soprano Montserrat Caballé relata així l'ajuda que va trobar a 'Camí', una de les obres de Josepmaria Escrivà.

Samaranch, en canvi, lloa l'esperit que anima una de les iniciatives esportives impulsades per fidels de l'Opus Dei: l'escola esportiva Brafa de Nou Barris (Barcelona). "He pogut comprovar que allà les persones són el primer. Desitjo que, amb motiu d'aquest centenari, sorgeixin pel món noves iniciatives amb el mateix esperit esportiu" i s'aconsegueixi així "una societat més humana i oberta."

Fotografies inèdites

La tercera part del llibre inclou gairebé cent cinquanta fotografies -la majoria són inèdites- que resumeixen la vida del beat

Josepmaria. Diversos infogràfics expliquen també algunes localitzacions importants de la història de l'Opus Dei.

Mons. Xavier Echevarría, prelat de l'Opus Dei, introdueix el llibre. Per al successor d'Escrivà "la misericòrdia divina, enmig del segle XX -que ha presenciats enormes desenvolupaments científics i tecnològics del treball humà- ha volgut mostrar als homes i dones ficats en les tasques professionals i familiars, que poden i han d'aspirar a la plenitud de la vida cristiana. Les més diverses accions humanes - continua el prelat-, fins les més insignificants en l'aparença, adquireixen llüïssor divina."

catalana-del-llibre-del-centenari/
(22/03/2026)